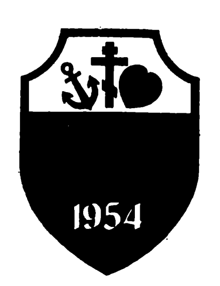
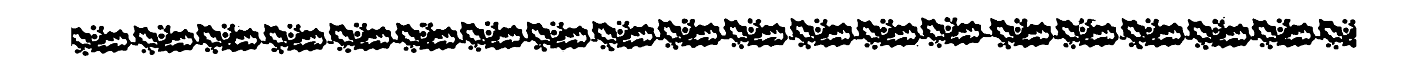

СБОРНИК
25ти ЛЕТНЕГО
ЮБИЛЕЯ
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНОГО
И
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОГО
ОБЩЕСТВА
РОДИНА
1954 25 1979



Здание общества «Родина»

1954 — 1979



МОЛИТВА О РОДИНЕ

**ВСЕМИЛОСТИВЫЙ ГОСПОДИ! ПОШЛИ НАМ РАЗУМ И СИЛЫ. ПРЕКРАТИ НАШИ РАЗДОРЫ, ЗАЖГИ В СЕРДЦАХ НАШИХ РОССИЙСКОЕ БРАТСКОЕ ЕДИНЕНИЕ. СИЛЬНЫХ И ЧЕСТНЫХ ОЗАРИ И НАСТАВЬ НА ПУТЬ. СЛАБЫМ ДАЙ БОДРОСТЬ. МАЛОДУШНЫХ УКРЕПИ. ВСЕХ ЖЕ НАС СОВОКУПНО ОБЪЕДИНИ, ВРАЗУМИ И НАПРАВЬ НА ПУТЬ ИСТИНЫ.
ГОСПОДИ, СПАСИ НАШЕ ОТЕЧЕСТВО!**

ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ ОБЩЕСТВА «РОДИНА»

ОБЪЕДИНЕНИЕ ВСЕХ ВЫХОДЦЕВ ИЗ РОССИИ И ИХ ПОТОМКОВ НА ПРИНЦИПАХ: ВЗАИМОПОМОЩИ, ОБЩНОСТИ ДУХОВНЫХ И КУЛЬТУРНЫХ ИНТЕРЕСОВ БЕЗ РАЗЛИЧИЯ РАСЫ, НАЦИОНАЛЬНОСТИ, ПРОИСХОЖДЕНИЯ И РЕЛИГИИ, ПОМНЯ, ЧТО В ЕДИНЕНИИ — СИЛА!



Н. А. Ковура,
один из основателей и долголетний председатель О-ва
«Родина»: 1954—1970

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНОЕ И БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО «РОДИНА»

*СЕРДЕЧНО ПРИВЕТСТВУЮ СО СЛАВНЫМ
25-ЛЕТНИМ ЮБИЛЕЕМ.
25 ЛЕТ, ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА, А КАК МНОГО,
МНОГО СДЕЛАНО ХОРОШЕГО, ДОБРОГО,
СЛАВНОГО РУССКОГО В СТЕНАХ ЭТОГО
ПРИВЕТЛИВОГО ОБЩЕСТВА, ГДЕ РУССКИЙ
ДУХ, ГДЕ ТАК СО ВКУСОМ РУСЬЮ ПАХНЕТ.
МНОГАЯ ЛЕТА ВСЕМ СОЗДАТЕЛЯМ,
ОСНОВАТЕЛЯМ И ТРУЖЕНИКАМ
И ВЕЧНЫЙ И БЛАЖЕННЫЙ ПОКОЙ
ВСЕМ ПОТРУДИВШИМСЯ.*

АРХИМАНДРИТ АНАСТАСИЙ

К 25-ЛЕТНЕМУ ЮБИЛЕЮ ОБЩЕСТВА «РОДИНА»

Как нынешний председатель «Родины» я горжусь возглавляемой мною организацией и хочу вкратце упомянуть некоторые факты ее развития и ее принципов.

За свое существование в течение четверти века Общество «Родина» всегда и строго придерживалось своего Устава и объединяло всех выходцев из России без различия национальности, происхождения и религии. Руководствуясь Уставом и изложенными в нем целями и задачами, «Родина» постоянно заботилась о развитии культурной жизни в многочисленной русской колонии, создании дружеских взаимоотношений с местными и соседними организациями, а также и с местными жителями. «Родина» уделяла много внимания и средств на благотворительность, оказанию помощи эмигрантам и учащейся молодежи родинцев в виде ежегодных стипендий. Не забывала «Родина» также и инвалидов, стариков, больных и детей и часто откликалась на призывы о материальной поддержке других организаций, русских и американских.

Культурно-просветительная деятельность Общества проявлялась в организации хорошей библиотеки, в сооружении Исторического Музея с денежной помощью Морского Общества, в организации лекций, вечеров, концертов и балов. Созданы разные фонды и кружки, как кружок молодежи, театральный кружок, дамский комитет. Зал «Родины» предоставлялся для выставки русских художников и мастериц по ручным изделиям, а также и для книжных издательств.

С Божьей помощью и благодаря стараниям Совета Старшин и свыше 300 членов, «Родина» стоит на крепких ногах, имея привлекательный и хорошо оборудованный дом с вместительным зрительным залом, просторной сценой и большими хозяйственными помещениями. «Родина» радушно встречает каждого гостя и старается оказать всем известное русское гостеприимство и хлебосольство.

Считаю своим долгом воздать должную дань всем членам Совета Старшин и всем моим предшественникам на председательском посту, честно и старательно относившихся и ныне относящихся к исполнению взятых на себя обязанностей. Не имея возможности в рамках этого обращения назвать каждого по имени, я искренне благодарю всех наших тружеников-родинцев, заслуживающих уважения и похвалы за их интерес в развитии Общества и работу на благо «Родины».

Сердечно поздравляю всех дорогих членов «Родины» с 25-летним юбилеем. Желаю нашей «Родине» дальнейшего процветания и успешного продолжения благотворной деятельности. Прошу всех сохранить к «Родине» свою любовь и искреннее расположение.

О. КРУМИНС

«РОДИНА»

Русско-американское, культурно-просветительное и благотворительное общество

Уже в этой первой строчке изложено все, касающееся целей и задач организации. К этому хочется сделать небольшой обзор для лучшего понимания, особенно для тех, кто не мог вплотную соприкоснуться с повседневной жизнью общества, чтобы лучше освоить «механизм», дающий движение многогранной деятельности с участием многих лиц. Залог успеха в самоотверженной работе добровольцев — членов организации, отдающих много времени в интересах общества.

Административный и исполнительный орган — Совет Старшин — избирается общим собранием и перед ним отчитывается. Этот орган разделяет между собой обязанности как для руководства секторами работы, так и в отдельных случаях.

Большинство членов Совета Старшин — активные работники, хорошо справляющиеся со своими обязанностями. Наряду с ними и с неменьшей ответственностью жертвенно работают заведующие музеем и библиотекой. Большую помощь и экономию дают специалисты, члены организации, например, электротехник и водопроводчик. И так во всем в разных областях. Из среды Совета Старшин выделяется правление, обеспечивающее контроль и наблюдение за исполнением решений Совета Старшин. Это особенно важно в промежуточные периоды, между заседаниями.

Председатель общества осуществляет общее руководство и надзор за соблюдением Устава Общества, зачастую принимая личное участие в разных отделах и работах организации. Отсутствие формализма и бюрократизма создают хорошую атмосферу для быстрого осуществления запланированных мероприятий. Организация называется русской в территориальном понимании, так как в Уставе говорится об объединении выходцев из России и их потомков без различия национальности, расы, происхождения и религии. Главным и объединяющим фактором является общность духовных и культурных интересов. В обществе могут быть члены различных партий и политических организаций, но само общество аполитично. Однако идеологически общество «Родина» отрицательно относится к коммунизму и сочувствующим ему и Устав запрещает прием в общество поклонников марксизма.

Благотворительность общества разносторонняя: ежегодные стипендии студентам высших учебных заведений, помощь родственным организациям, помощь инвалидам, сиротам и особо нуждающимся; помощь в строительстве и ремонте храмов, установке памятников, издании литературы; предоставление бесплатного пользования залом или за цену, покрывающую необходимые расходы.

Свыше пятидесяти человек получают нашу помощь за пределами США. Конечно, вся эта помощь незначительная в море американской благотворительности, но «родинцы» счастливы, когда они могут осушить слезы хотя бы нескольким несчастным. «Родина» предоставляет своим гостям возможность повеселиться, отдохнуть, расширить свои знания, побыть в обществе друзей, земляков, вспомнить прошлое, обсудить настоящее.

«Родину» волнует вопрос смены. Будем надеяться, что смена будет. Пути Господни неисповедимы!

ИГОРЬ Н. КЕРША

ПРИВЕТ «РОДИНЕ»

Неужели прошло уже 25 лет со дня основания «Родины»? Отлично помню, как рассказывали мне мои друзья В. В. Пожидаев, Н. Э. Ди, Н. А. Ковура, Н. М. и Ю. М. Карповы о своих планах создать в Лейквуде-Джаксоне русское культурно-просветительное общество «Родина» и просили в этом деле содействия газеты. Помню, как строилось здание, члены-основатели сами клали кирпичи, работали пилами, рубанками, как по воскресным дням они малярствовали... Зато дом вышел на славу! Николай Андреевич приезжал в мой домик на Сентрал авеню и возбужденно говорил:

— Вы только посмотрите, как сцена выглядит! Как в настоящем театре.

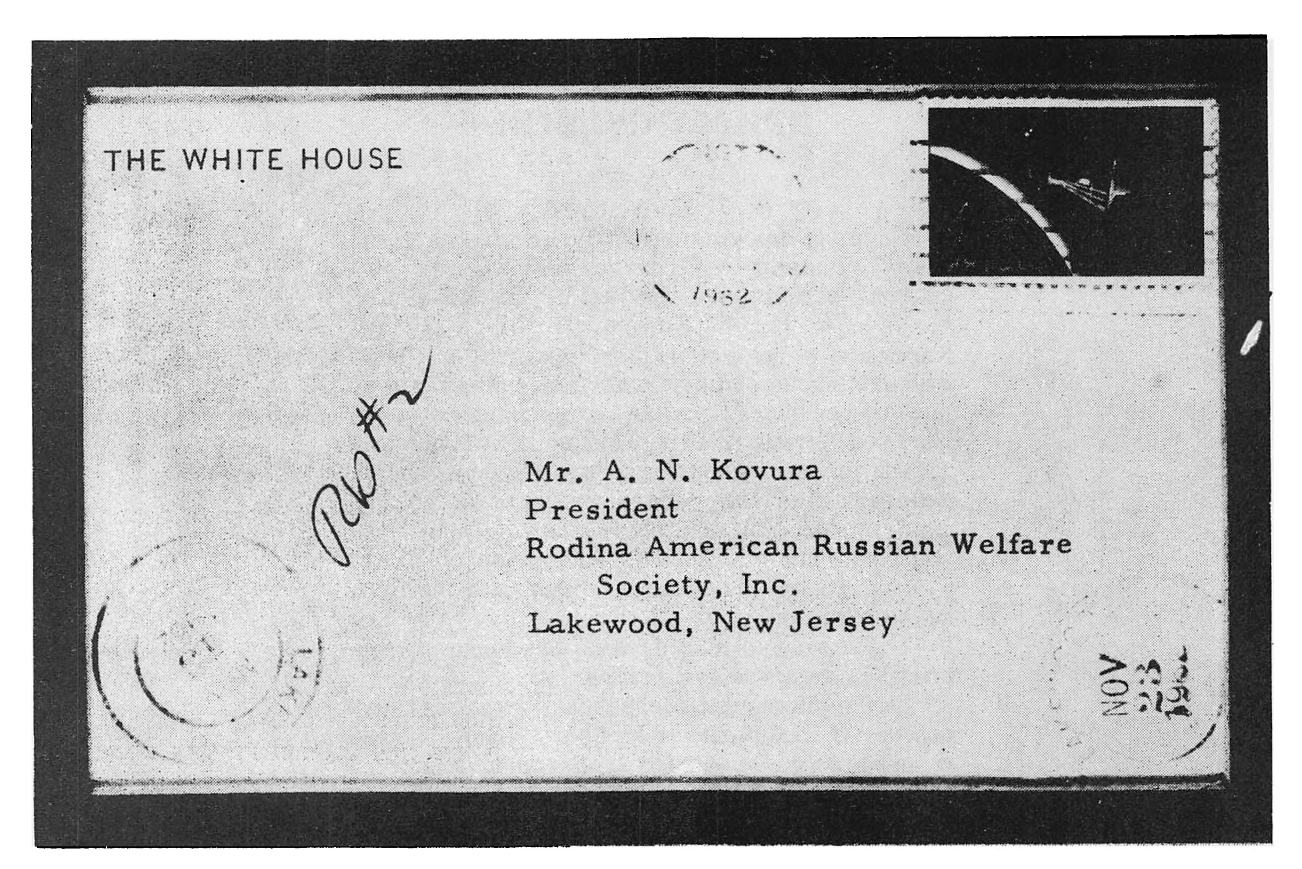
Был он большим театралом, мечтал ставить пьесы. С помощью покойного ныне актера и режиссера Зелицкого появилось вскоре и театральное имущество, костюмы, декорации... А несколько лет спустя был я на открытии исторического музея, и потом несколько раз посещал его. И всякий раз душа моя радовалась достижениям неутомимого В. П. Стеллецкого. И неизменно в моих посещениях «Родины» после того, как я перестал быть жителем Лейквуда, я встречал в «Родине» сначала М. А. Круминса, а позже его сына Олега Михайловича — основателей и преданных работников Общества.

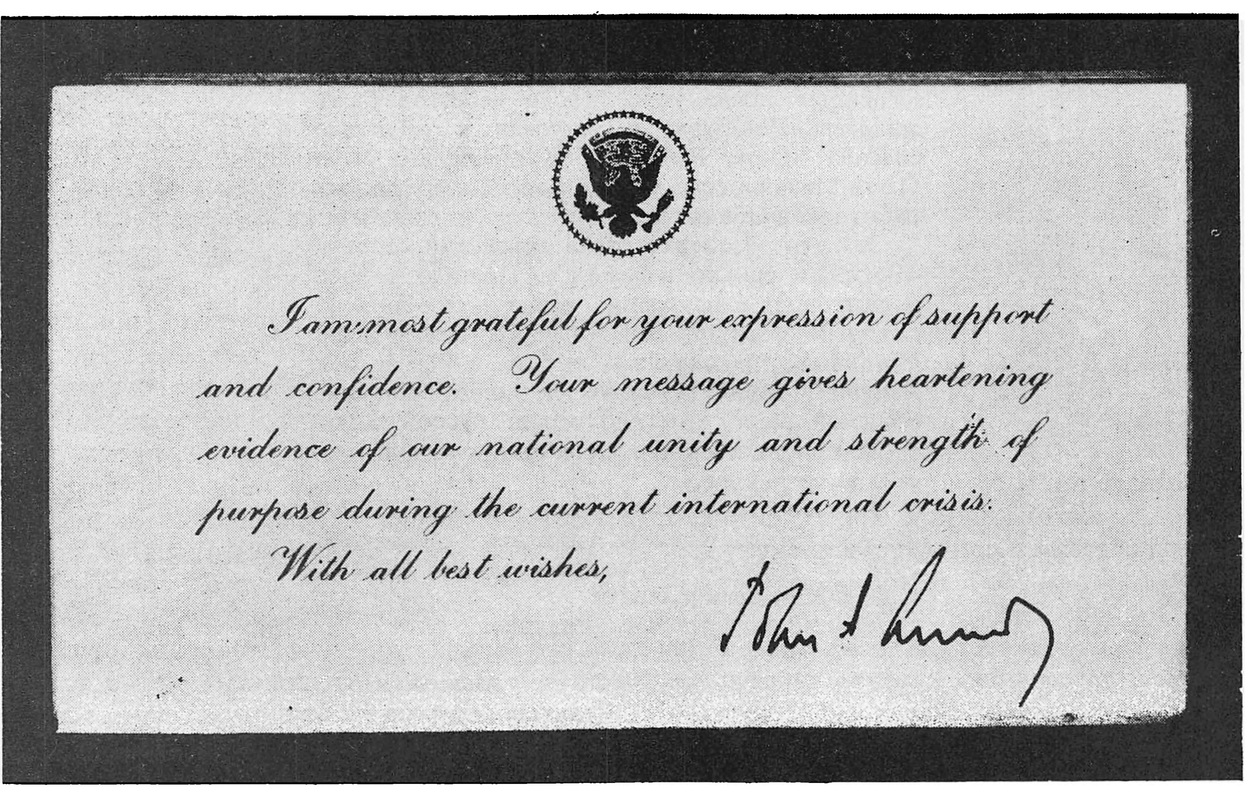
За эти четверть века членский состав «Родины» сильно изменился. Пришло второе и даже третье поколение эмигрантов. Но дух, который воодушевлял когда-то основателей «Родины», сохранился — любовь к России и к Америке, гордость своим детищем, сознание большой роли, которую играет русское культурно-просветительное Общество в жизни русских американцев.

Я счастлив и горд, что все эти 25 лет «Новое Русское Слово» работало с «Родиной» рука об руку, — мы служим одному идеалу, у нас общие цели и задачи.

Многая лета славной «Родине»!

Андрей Седых,
Главный редактор НРС





I am most grateful for your expression of support and confidence. Your message gives heartening evidence of our national unity and strength of purpose during the current international crisis.

With all best wishes,

ПОСВЯЩАЕТСЯ «РОДИНЕ»

Наш идеал — объединенье
Всех честных с русскою душой
В надежде скорой искупленья
России-Матери родной.

А потому в кругу сомкнутом
Людей, поверивших мечте,
Нет места зависти и смутам,
Нет дани пошлой суете.

И наш девиз так прост и ясен —
Чтить память Родины, Царя,
Хотя бы мир стал вовсе красен
Заразой смертной Октября.

Мы нашим детям завещали
Любить и чтить страну отцов.
И «Родину» мы им создали
В стране, свободной от рабов.

Георгий Дубинин

РУССКИЙ ДОМ «РОДИНА»

**Не говорите мне и вы поймете сами
О юных днях моих, о родине моей.
Все так давно ушло с минувшими годами,
И не вернуть назад ушедших ярких дней.**

**Земля нам чуждая, природа здесь другая,
В деревьях и цветах не тот уж аромат.
Весной нет соловья, где в рощах распевая,
Звенит он серебром искрящихся рулад.**

**Но в нашей жизни есть наш островок забвенья:
Красивый русский дом, что «РОДИНОЙ» зовут.
Туда стремимся мы услышать русских пенье,
Услышать нашу музыку, друзей увидеть круг.**

**Наш русский центр живет, растет уж четверть века.
Мы рады видеть там и внуков и детей.
Мы «РОДИНОЙ» горды, и долг наш человека
Сказать: «О «РОДИНА», живи для нас-друзей!»**

Зинаида Орсич-Керша

Г-ну Олегу Михайловичу
КРУМИНС,
Председателю Общества «РОДИНА»

Июль 1979

ГЛУБОКОУВАЖАЕМЫЙ ОЛЕГ МИХАЙЛОВИЧ!

Вас, Старшин и членов Общества «Родина» сердечно приветствуем с 25-летним юбилеем.

Шлем наилучшие пожелания и с теплым чувством отмечаем Ваше традиционно дружеское и доброжелательное отношение к нашему Объединению.

Надеемся, что и в будущем эта традиция между нашими организациями не будет нарушена.

Желаем успеха в дальнейшей культурно-просветительной и благотворительной работе на пользу русского национального дела в Америке.

С искренним приветом

Глеб Сперанский,
Председатель Объединения Кадет
Российских Кадетских Корпусов
в Нью Йорке, США



На встрече кадетов



Филадельфийский Андреевский балалаечный оркестр под управлением Анастасии Н. Карновой.

Андреевский Балалаечный Оркестр г. Филадельфии под управлением Анастасии Николаевны Карновой приветствует «Родину» за Вашу 25-летнюю благотворительную и культурно-просветительную образцовую и огромную работу в нашей Русской Америке. Мы также благодарим Вас за любезные приглашения, которые мы всегда охотно принимаем, и потому выступали у Вас на сцене «Родины» беспрерывно за последние 24 года, и таким образом мы торжествовали с Вами «Свято-Владимирские дни». Эти условия являются для нас привилегией и большим удовольствием.

Бог Вам в помощь!

А. Н. Горегляд

12 августа 1979 г.

К ЮБИЛЕЮ

С нескрываемой радостью, удовлетворением и гордостью, отмечая 25-летие существования Русско-Американского Культурно-Просветительного и Благотворительного Общества «РОДИНА» (Лейквуд, ныне Ховелл, Нью Джерзи), занявшего, можно смело сказать, одно из первых мест среди русских организаций в Америке, позволю себе как одному из основателей Общества возвратиться к его первым шагам.

Четверть века назад, относительно небольшая группа энергичных, отзывчивых людей, содействовавших переселению в США русских беженцев после Второй мировой войны, собралась в частном доме, чтобы обсудить вопрос подыскания помещения для русского общества, в котором русские люди могли бы встречаться с целью организации культурно-просветительной работы, устройства собраний и т. п.

Основная группа с намечающимися лидерами понимала, что для поддержания энтузиазма надо как можно чаще встречаться. Для этой цели снимали по субботам помещение в Немецком Клубе или в Казачьем Доме, куда дежурные дамы привозили угощение домашнего изготовления, не взимая платы даже за продукты. Обыкновенно такой буфет приносил доход, и этот небольшой капитал давал опору и возможность надеяться на дальнейшее благополучие.

Общество с благодарностью вспоминает имена дам: В. И. Малиновскую, В. Т. Супранович, Е. Т. Чернышеву, А. А. Радкевич (ныне покойная), М. Ф. Фрешко, А. И. Морозову, М. А. Кронину, Н. М. Карпову.

Надо отметить, что в буфете никогда не продавались и не продаются спиртные напитки. Ввиду некоторых затруднений и неудобств, связанных со снятием зала в Церковном или в Казачьем Доме, необходимо было искать другие пути, а также и средства для их осуществления.

Среди коренных жителей русского происхождения нашлись добрые люди, уступившие свои земельные участки за минимальную цену (М. Г. Минаев) или бесплатно (г-жа Плавская). Предложили свои услуги и энтузиасты из рядов новоприбывших. Было избрано правление, и с большим подъемом духа приступили к постройке. Быстрыми, дружными шагами продвигалось строительство дома по планам архитектора Н. Д. Попова, которые он представил безвозмездно. Все работали рьяно, бесплатно, порою во вред собственному делу и даже здоровью (А. И. Неваленная, Н. А. Ковура и др.).

Кто по состоянию здоровья не мог активно участвовать в строительных работах, помогал материально, советами, статьями в прессе (В. В. Пожидаев, А. Ю. Бобровничая и др.). Работали до наступления сумерек, дамы подкрепляли работающих питанием. Как и обещал председатель Н. А. Ковура, встреча нового 1955 года праздновалась уже под собственной крышей. Честь и слава всем этим честным труженикам на этой ниве; многих, к сожалению, уже нет в живых, но их имена мы сохраним в доброй памяти, и да послужат они примером новому поколению, нашей смене.

Отдавая дань нынешнему председателю Общества О. М. Круминсу, его помощникам из Совета Старшин, а также и всем предыдущим председателям и правлениям, не будем забывать основоположников «Родины», приложивших много сил, трудов и средств на благое дело. Благодарность всем за произведенные улучшения внутри здания, за увеличение зала, вынос сцены на помещение соседнего музея, пристройку и расширение площади буфета и фойе; за оборудование нижнего этажа под помещение для Кружка Молодежи, а также для игр и совещаний при небольших собраниях; за создание переплетной, обновление мебели и столового сервиза. Было сделано и много других необходимых реконструкций снаружи дома, оборудована площадка для паркования большого количества машин, сооружена нарядная каменная ограда со стороны дороги. Был улучшен главный подъезд и предпринят ряд других декоративных мероприятий.

Старшее поколение «Родины» оставляет более молодым ее приемникам хорошее наследство: сильную духом и стоящую материально на крепких ногах организацию; прекрасное, просторное и уютное здание с охладительной системой и отличной вентиляцией и зрительным залом на 500 мест. При зале имеется вместительная сцена и театральный инвентарь. «Родина» обладает обширной библиотекой, и при ней находится Исторический Музей, оборудованный при щедрой помощи Морского Общества и других жертвователей, а также помещения для различных кружков.

Невольно здесь напрашиваются слова к более молодым нынешним «родинцам»: оставаясь верными и благодарными гражданами США, не

забывайте о своей принадлежности, по происхождению и языку, к великому русскому народу. Сохраняйте русскость Общества устройством русских увеселений и вечеров; соблюдением наших праздников и торжеств, помните традиционное и всем известное русское гостеприимство и христианскую помощь ближнему.

Главное: держите высоко русское имя. Уважайте, любите страну, оказавшую вам отеческий прием и давшую вам приют. Многих из нас она поставила на крепкие ноги, многие отлично здесь устроились и стали состоятельными гражданами.

Я считаю своим долгом вспомнить добрым словом в первую очередь усопших:

Н. А. Ковура, А. И. Неваленную, Е. Е. Бобровничего, П. М. Близнюка, В. Г. Грекова, Б. И. Морозова, В. А. Леонова, В. Т. Юрицына и ныне здравствующих:

М. Т. Неваленного, В. В. Пожидаева, Н. Э. Ди, Стеллецких, С. П. Лупенко, братьев Г. и О. Круминс, Н. Г. Горохова, Т. Г. Мищенко, М. А. Лермонтова, Н. Е. Новицкого, В. С. Верницкого.

Искренне желаю «Родине» дальнейшего процветания, а также успеха ее администрации и поздравляю всех друзей-родинцев с этим знаменательным юбилеем. Бог Вам в помощь!

Родинец

К СЕРЕБРЯНОМУ ЮБИЛЕЮ

О нашем Обществе хочу привести слова уважаемой Ксении Васильевны Деникиной из ее заметки по случаю очередного бала институток и кадет, проживающих в районе г. Лейквуда, и устроенном в зале Общества «Родина»:

— «РОДИНА» удивительное Общество, затеянное и созданное энтузиазмом и трудом группы самоотверженных русских людей».

«Родина» действительно замечательное Общество, отмечающее ныне двадцатипятилетие своего существования.

В стенах Общества «Родина» (при ее широко развитой благотворительности) смогли устраивать свои закрытые балы институтки и кадеты в течение десяти лет, на которых всегда присутствовали княжна Вера Константиновна, К. В. Деникина, Г. Северский, капитан Б. В. Сергиевский, князь С. С. Белосельский и другие почетные гости.

Балы в «Родине» были настолько популярны и заманчивы, что Б. В. Сергиевский оплачивал специальный автобус для публики, желающей прибыть из Нью Йорка в Лейквуд, Нью Джерзи.

Общество «Родина» всегда давало возможность дружеским организациям и лицам устраивать съезды, вечера, концерты, банкеты, трапезы за самую минимальную плату.

Этой возможностью не раз воспользовались такие организации, как Галлиполийское Общество, Объединение Дроздовцев, Пенсионеры, Военные Инвалиды, Общество помощи детям, Казачество и много иных корпораций.

О нашем Обществе, имени «Родина» и Историческом при нем Музее разнесли славу буквально по всему свету участники Третьего съезда Обще-Кадетского Объединения, где принимали участие представители не только Соединенных Штатов и Южной Америки, но и Австралии, Европы и даже Африки. Все они унесли с собой самые лучшие воспоминания о нашей «Родине», незабываемые и по сей день.

Пожелаем же юбиляру дальнейшего процветания, а нашим потомкам сохранения на будущие времена всего того, что нам удалось создать.

Н. Е. Новицкий,
член Общества в течение 25 лет

НАШЕЙ «РОДИНЕ»

Четверть века мы вместе старались —
Кто сначала, кто позже, — потом
Иногда, почитай, чуть не дрались,
Воздвигая свой собственный дом.

Предки наши совсем ведь не знали,
Что их отпрысков вихрь понесет
Далеко в заграничные дали,
Где есть тоже великий народ.

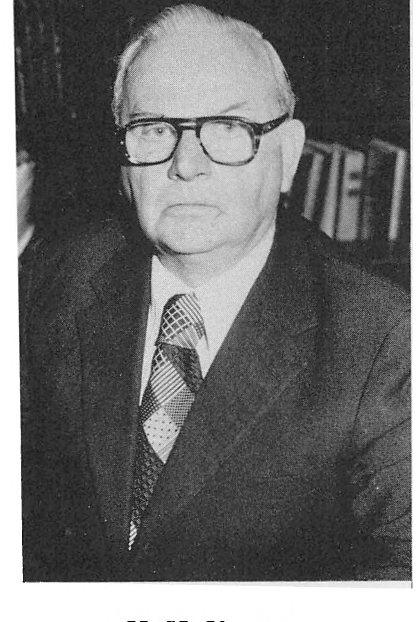
Но родились с душою мы русской,
И у нас уж особая стать.
Тесновато тропою нам узкой,
Сердце просит с тоски погулять.

Хороши наши песни и танцы,
Совершенно не в стиле других,
Потому мы всегда иностранцы,
Не бросая традиций своих.

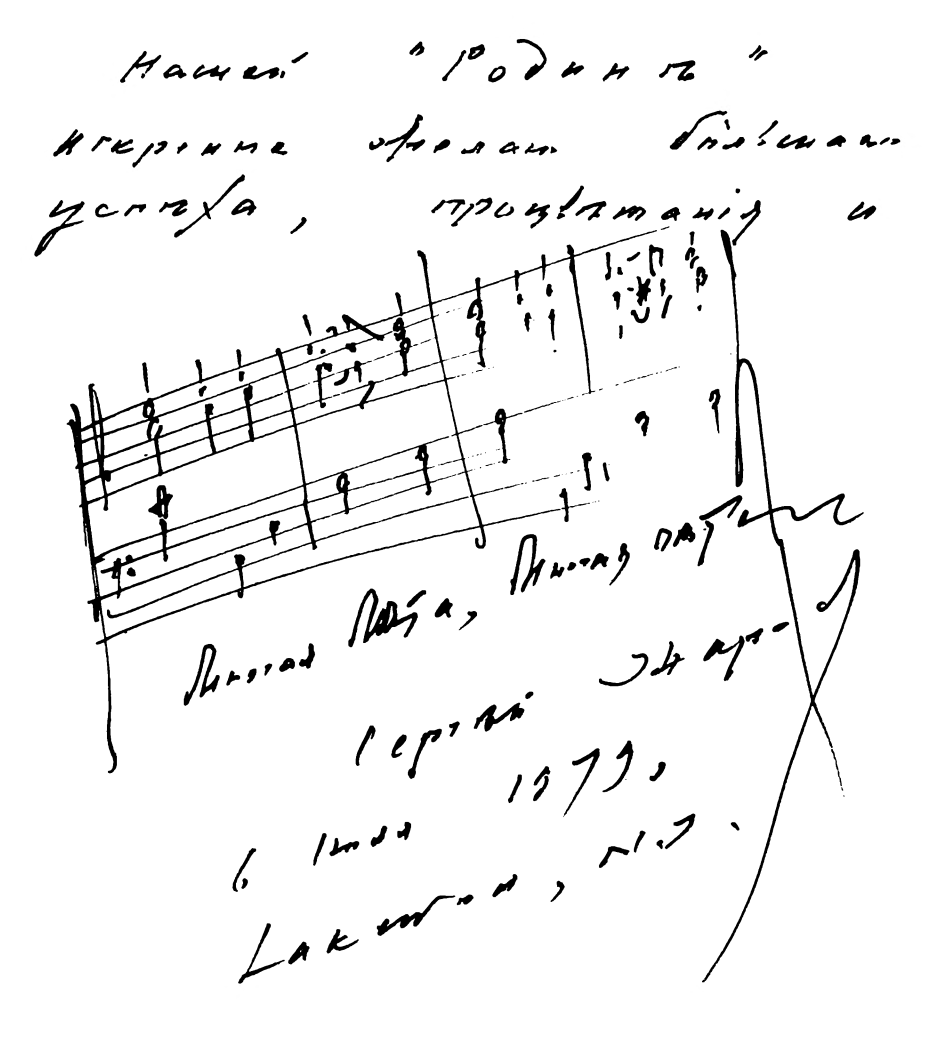
Океаны, моря или горы,
Все народы великой земли
Не отклонят духовные взоры
От тех мест, где мы с вами жили.

И спасибо всем тем, кто дерзали,
Сделав многое, в землю легли,
Сыновьям вы своим доказали,
Как Россию любить вы могли.

Игорь Н. Керша



И. Н. Керша, несколько лет руководивший культурно-просветительной работой.


Нашей "Родинѣ"
искренние пожеланія большого
успеха, процвѣтанія и
Сергей Жаров
1979,
6 Июня
Lakewood, N.J.

ЧЛЕНАМ ОБЩЕСТВА «РОДИНА»

От имени Главного Правления Конгресса Русских Американцев сердечно поздравляю всех членов общества «Родина» со знаменательным 25-летием этого русского очага. Приветствуя Вашу исключительно полезную деятельность по сохранению русских традиций за границей, желаю Вам и в будущем успехов в трудном деле восполнения нашей незабвенной Родины. Искренне Ваш,

Э. Прибыткин,
Председатель КРА

ОБЩЕСТВО ОФИЦЕРОВ РОССИЙСКОГО ИМПЕРАТОРСКОГО ФЛОТА И ДАМСКИЙ КОМИТЕТ

Шлют «Родине» самые искренние пожелания по поводу 25-летнего юбилея со дня основания общества «Родина». За эту четверть века «Родина» сделала очень много для культурной и благотворительной жизни русских не только в окрестностях Лейквуда, но и в соседних штатах. Более 20-ти лет тому назад при Обществе Офицеров Российского Императорского Флота была основана Историческая Комиссия для сбора архивов и вообще материалов о Флоте Российской Империи. Старший лейтенант С. В. Гладкий занялся этим делом в своей квартире в Нью Йорке, а потом в кают-компании Общества.

В 1967 году было постановлено построить музей из-за недостатка места в квартире. Начался сбор денег, а в 1963 году был заключен договор с «Родиной» о пристройке помещения к зданию «Родины». Начиная с 1964 года имущество Морской Исторической Комиссии, ставшей к этому времени Морским Историческим Обществом, перевозится на хранение в «Родину».

В конце 1965 года началась постройка Морского Музея под руководством заведующего, мичмана И. И. Чулановского, и успешно закончена в 1966 году. Внутреннее устройство музея благодаря работе С. В. Гладкого, Г. Н. Таубе, И. И. Чулановского и Н. А. фон Кнорринг шло хорошим темпом. Большую помощь во многом дала администрация «Родины» и В. Стеллецкий, основатель музея «Родины».

В 1969 году на общем собрании Морского Исторического Общества с участием Ю. К. Дворжицкого, Г. Н. Таубе и Ю. В. Соловьева было постановлено ликвидировать Историческое Общество и передать все имущество Морского Музея Обществу Офицеров Российского Императорского Флота.

Таким образом, начиная с 1964 года, Морской Музей тесно связан с Обществом «Родина», и мы глубоко уверены, что еще много лет будем пребывать в единении с родственной нам, чисто Русской и национальной организацией «Родина».

С совершенным почтением и искренними уважением

Председатель
Н. Гладкевич

Секретарь
В. Квятковский

«ДОНСКОЙ АТАМАНСКИЙ ВЕСТНИК»
238-А Лэнс Понд Рд., Ховелл,
Н. Дж. 07731, США

21 июля 1979 г.

Председателю Русско-Американского
Культурно-Просветительного
и Благотворительного Общества «РОДИНА»
О. М. Круминсу

ГЛУБОКОУВАЖАЕМЫЙ ОЛЕГ МИХАЙЛОВИЧ!

В знаменательный день 25-летнего юбилея Вашего Общества в Вашем лице приношу «РОДИНЕ» наилучшее поздравление и прошу принять искренние пожелания дальнейшего процветания и укрепления высокополезной деятельности.

Мы все верим, что при возрождении Российского Государства, работе Вашего Общества будет отведено не последнее место в рядах хранителей русской национальной идеи, а собранные Обществом музейно-исторические ценности дадут богатый материал для истории русского зарубежья.

Бог Вам в помощь!

«Дон. Атаман. Вестник»
Редактор Е. Самсонов

Председателю Общества «Родина»
Г-ну Круминсу

19 июля 1979

МНОГОУВАЖАЕМЫЙ ГОСПОДИН ПРЕДСЕДАТЕЛЬ!

От имени Тройственного Союза казаков Дона, Кубани и Терека поздравляем Общество «Родина» с 25-летним юбилеем.

Мы особенно отмечаем достижения Общества в сохранении русской национальной культуры в Америке.

Желаем Обществу «Родина» дальнейшего процветания и успеха.

Проф. Н. В. Федоров DCE,
председатель

Есаул А. Д. Шиленок,
секретарь

О. М. КРУМИНСУ,
Председателю Общества «Родина»

ГЛУБОКОУВАЖАЕМЫЙ ОЛЕГ МИХАЙЛОВИЧ!

Донские Казаки, верные сыны Святой Руси, счастливы приветствовать «РОДИНУ» — ее правление и членов — с 25-летним культурно-благотворительным ЮБИЛЕЕМ.

В тяжелое время русской эмиграции члены «Родины» нашли моральные силы и создали здесь, на чужбине, в Америке, ОАЗИС — вечный Памятник Русского Государства.

Благодаря помощи Союза Офицеров Императорского Флота Российской Империи, а также помощи князя С. С. Белосельского-Белозерского и Капитана-пилота, Георгиевского Кавалера, Казака Донского Войска Бориса Васильевича Сергиевского «Родина» создала музей.

В этот музей один из первых Союз Офицеров Российского Флота передал свои реликвии на хранение. Да будет этот музей напоминанием многим о славных днях великой родины РОССИИ.

Пожелаем «РОДИНЕ» продолжать быть очагом Русской Культуры и своим примером оказывать влияние на воспитание молодежи.

Донские казаки верят и желают Родине продолжать плодотворно культурно-просветительную деятельность во славу Русского Народа — во славу Российской Империи.

Профессор Н. В. Федоров, Др. С. Е.,
Донской Атаман За Рубежом

В. Ст. В. М. Ажогин,
Председатель Донского
Войскового Совета

Дипл. Инженер Е. А. Самсонов,
Начальник канцелярии
Донского Атамана

Дирекция и администрация
Св.-Сергиевской Гимназии
10 августа 1979 г.

Совет попечителей и администрация Св.-Сергиевской Гимназии приветствуют Общество «Родина» с 25-летием его общественной работы для единения русских людей за рубежом.

Бог в помощь в добром деле.

Калмыцкая организация
РАШИ-ГЕМПИЛЛИНГ в Фривуд-Экресе,
Ховелл, Нью Джерсей, 07731

Поздравляем культурно-благотворительную организацию «РОДИНА» с 25-летним юбилеем, а также желаем еще больших успехов в дальнейшем.

Председатель
РАШИ-ГЕМПИЛ ЛИНГ
Алексей Б. Беккин

ОБЩЕСТВО ПОМОЩИ РУССКИМ ВОЕННЫМ ИНВАЛИДАМ ЗАРУБЕЖЬЯ В АМЕРИКЕ

P. O. Box 540,
NEW YORK, N. Y. 10011

20 Июля 1979

Председателю Об-ва «Родина»
О. М. Круминсу

ГЛУБОКОУВАЖАЕМЫЙ ОЛЕГ МИХАЙЛОВИЧ!

Общество Помощи Русским Военным Инвалидам приветствует братское благотворительное и культурное О-во «Родина» с двадцатипятилетним юбилеем.

Немногие русские организации могут похвалиться своей плодотворной работой во славу РУССКОГО ИМЕНИ.

«Родина» заслуживает не только благодарность, но и пожелание — продолжать культурно-благотворительную деятельность на пользу России.

Недалек тот день, когда и наш РУССКИЙ НАРОД, освобожденный от ига интернационального коммунизма, скажет «РОДИНЕ» свое СПАСИБО.

Председатель О-ва
Профессор Н. В. Федоров Др. CE.

И. д. Секретаря О-ва
В. Ажогин

Обществу «РОДИНА»
в Ховелл, Нью Джерзи,
г-ну Игорю Николаевичу КЕРША

6 июля 1979 года

К 25-летию Общества «Родина» в Лейквуде (ныне Ховелл), Нью Джерзи

Лейквудский Отдел Общества помощи русским детям за рубежом присоединяет свое поздравление близкому по благотворительной деятельности Обществу «РОДИНА» и высказывает свое искреннее пожелание не прекращать благого дела — материальной поддержки детям, учащейся молодежи и инвалидам-старикам в будущем.

Л. Ф. Николаева,
председательница
Лейквудского Отдела

ДОРОГИЕ РУКОВОДИТЕЛИ И ЧЛЕНЫ ОБЩЕСТВА «РОДИНА»

Поздравляем ВАС с 25-летием славного существования организации, столько сделавшей в области благотворительности и сохранения русской культуры за рубежом.

Шлем Вам лучшие пожелания в исполнении Ваших планов на будущее.

Бог Вам в помощь!

София и Степан Конопчак,
Галина и Владимир Гречко,
Галина и Федор Коноваловы

г. Спрингфиелд, Массачузетс

Правлению общества «РОДИНА»

МНОГОУВАЖАЕМЫЕ ГОСПОДА!

Разрешите мне от имени правления «Отрады» поздравить Вас с 25-летней годовщиной основания Вашего общества.

25 лет — это немалый срок упорного, кропотливого, самоотверженного труда по созданию столь важного в нашем эмигрантском рассеянии русского центра. «РОДИНА» стала таковым, и в этом заслуга всех, потрудившихся в его укреплении.

Мы рады Вашим достижениям и выражаем наши искренние пожелания дальнейших успехов и благополучия.

С совершенным почтением

Пред. об-ва «Отрада»

Август.4.1979 г.

Приход Храма Св. Благоверного Великого Князя Александра Невского в Лейквуде, Нью Джерзи, приветствует Общество «РОДИНА» с 25-летием своей общественной деятельности во славу русского имени за рубежом.

Бог в помощь!

Настоятель и Церковно-Приходский Совет

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА «СВОБОДНОЕ СЛОВО КАРПАТСКОЙ РУСИ» ПОЗДРАВЛЯЕТ РУССКО-АМЕРИКАНСКОЕ ОБЩЕСТВО «РОДИНА» С 25-ЛЕТИЕМ ЕГО КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНОЙ И БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ЦЕНЯ ЕГО БОЛЬШОЙ ВКЛАД В РАЗВИТИЕ И СОХРАНЕНИЕ РУССКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ И ОКАЗАНИЕ МОРАЛЬНОЙ И МАТЕРИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ НАШИМ СООТЕЧЕСТВЕННИКАМ.

К 25-летию со дня рождения в Лейквуде (ныне Ховелл), Нью Джерзи, Русско-Американского культурно-просветительного и благотворительного Общества «РОДИНА»

Ниже означенные военные организации в США, отмечая довольно редкое в нашей жизни вне России событие, поздравляют Общество «РОДИНА» с серебряным юбилеем и весьма ценят благотворительную деятельность и внимание Общества, проявляемые в продолжении четверти века к белым воинам.

Объединение имени генерала М. Г. Дроздовского
во главе с генералом В. Г. Харжевским
председатель подпоручик Н. Е. Новицкий

Объединение Первопоходников
Гвардии капитан В. А. Высоцкий

Объединение Галлиполийцев
Подпоручик М. Ф. Томашевский

7.18.79.

Нашей «Родине» искренне желаю большого успеха, процветания и долгая лета, многая память.

Сергей Захаров
6 июля 1979 г., Lakewood, N. J.

20 июля 1979

ПРИВЕТСТВИЕ ДЛЯ ЮБИЛЕЙНОГО СБОРНИКА «РОДИНЫ»

Как один из старейших поселенцев Лейквудского района от всей души приветствую славное Культурно-Просветительное и Благотворительное О-во «Родина» с его Серебряным юбилеем со дня основания и от всего сердца желаю многих славных лет и такой же большой-большой общественной работы.

Искренне

Всеволод Пожидаев с женой Анной,
один из основателей «Родины»

ГЛУБОКОУВАЖАЕМЫЕ ГОСПОДА, ОБЩЕСТВО «РОДИНА»

Я не буду писать о ВАШЕЙ большой и НУЖНОЙ работе... Уверен, что об этом — напишут другие. Но разрешите и мне воспользоваться прекрасными словами нашего известного русского поэта Н. А. Некрасова и сказать:

Сейте разумное...
Доброе, вечное...

Спасибо сердечное
Скажет вам русский народ!!!

Максим Бугураев,
Полковник Донской Артиллерии

гор. Лейквуд,
шт. Нью Джерзи, США

12 июня 1979 г.

Правлению Общества «Родина»

МИЛОСТИВЫЕ ГОСУДАРИ!

От всей души поздравляю Вас с юбилеем и желаю дальнейших успехов в Вашей замечательной деятельности.

Прекрасно название Вашего Общества, прекрасны его цели и прекрасна Ваша кипучая деятельность на благо русских людей в Америке.

Проф. А. Сокольский

О НАШИХ ГЛАВНЫХ РУКОВОДИТЕЛЯХ ЗА 25 ЛЕТ

Всякая организация, которая достигает таких блестящих результатов, как ОБЩЕСТВО РОДИНА к своему СЕРЕБРЯНОМУ ЮБИЛЕЮ, безусловно обязана этим своим главным руководителям, в течение этого большого периода, — председателям: Н. А. КОВУРА, М. Т. НЕВАЛЕННЫЙ, В. А. ЮРОВ и теперешнему О. М. КРУМИНС.

Обыкновенно всякие общественные начинания при плохом возглавлении быстро прекращают свое существование. Но путь «Родины» был с самого основания успешным.

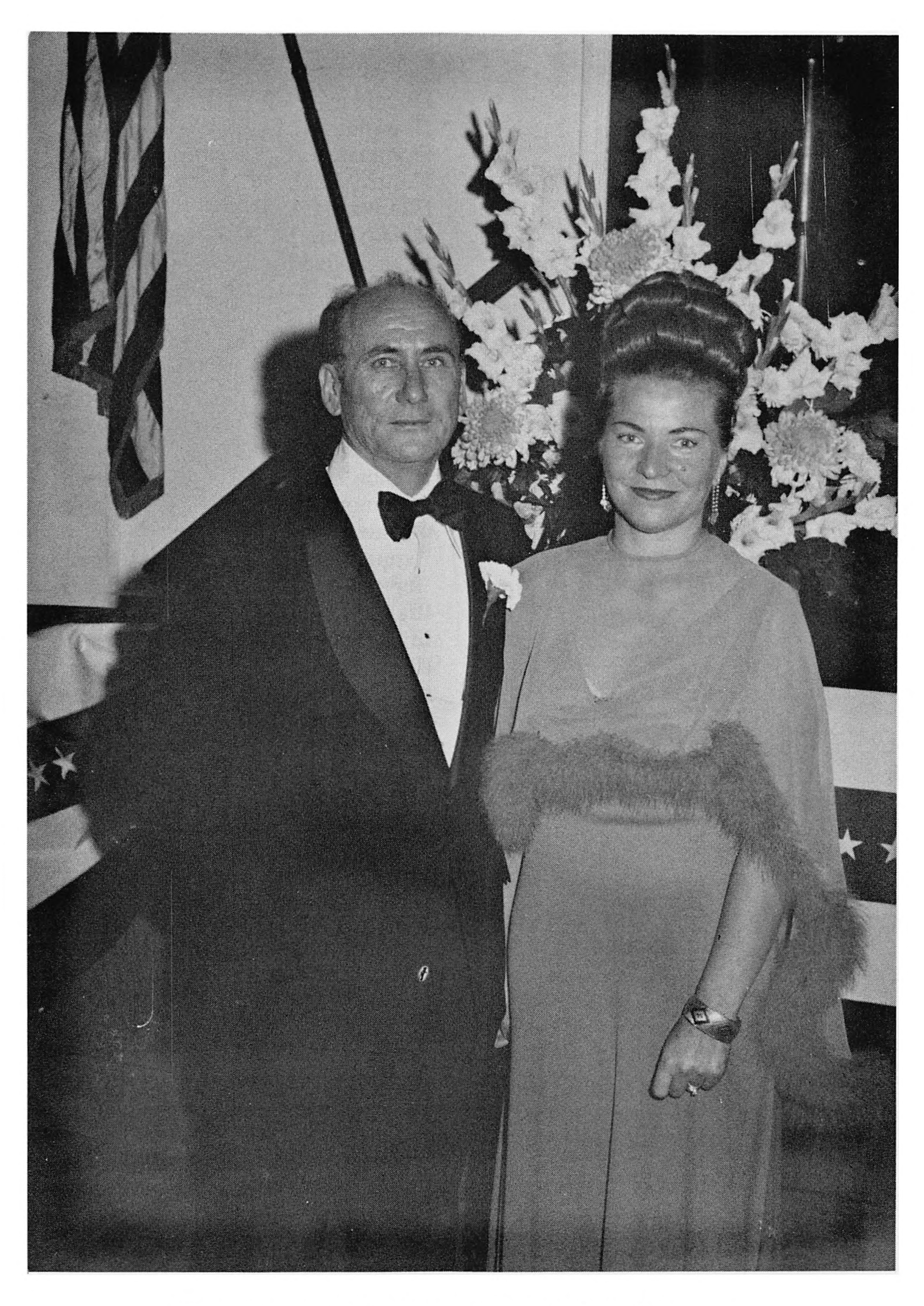
Как в начале создания нашей «РОДИНЫ» покойный Н. А. КОВУРА отдавал свои силы и твердо вел «РОДИНУ» к благосостоянию, так и теперь наш председатель О. М. КРУМИНС, умелой рукой и с большим тактом, продолжает вести дело своих предшественников.

ЧЕСТЬ И ХВАЛА НАШИМ ПРЕДСЕДАТЕЛЯМ!

РОДИНЦЫ



Здание Общества «Родина», вид сбоку



Председатель Общества «Родина» Олег Круминс с супругой Людмилой

В ТЕЧЕНИЕ ЧЕТВЕРТИ ВЕКА В СОВЕТ СТАРШИН ИЗБИРАЛИСЬ:

Близнюк П. М.	11 лет
Бобровничий Е. Е.	3 года
Букреев Е. М.	2 года
Близнюк Ф. Г.	7 лет
Волторнист А. Д.	3 года
Верницкий В. С.	1 год
Горохов Н. Г.	10 лет
Горлов А. И.	4 года
Гарман А. А.	3 года
Ди Н. Э.	21 год
Дронов Т. В.	3 года
Дубинин Г. Б.	7 лет
Дубинина З. Г.	3 года
Жалуцкий К. А.	4 года
Жаров Н. А.	5 лет
Жарова М. В.	4 года
Золотавин М. П.	11 лет
Канн И. И.	4 года
Кашкарова Н. Д.	1 год
Керша И. Н.	8 лет
Ковура И. А.	15 лет
Коваленко Е. П.	10 лет
Карпов Ю. М.	6 лет
Ключев Н. С.	5 лет
Круминс О. М.	21 год
Круминс Г. М.	5 лет
Крюгер Г. А.	11 лет
Курочкин В. К.	2 года
Леонов В. А.	7 лет
Лермонтов М. А.	25 лет
Лупенко С. П.	20 лет
Лутченков С. Д.	1 год
Малиновская В. Е.	6 лет
Мищенко Т. Г.	17 лет
Морозова А. И.	8 лет
Морозов Б. И.	1 год
Морозов Н. М.	3 года
Мовчан А. М.	5 лет
Мовчан-Блинова С. В.	3 года
Неваленный М. Т.	7 лет
Неваленная А. И.	6 лет
Новицкий Н. Е.	3 года
Небо В. Е.	2 года
Нооп И. А.	6 лет
Озеров С. С.	1 год
Потарский И. И.	2 года
Пожидаев В. В.	18 лет
Портнов М. Г.	9 лет
Попцова В. С.	2 года
Попов Л. Л.	1 год
Павлив Б. А.	6 лет
Помазанов Н. А.	1 год
Ракови О. М.	2 года
Ржевская С. С.	10 лет
Руссак Л. Н.	2 года
Серж В. А.	6 лет
Салтыков В. М.	1 год
Стеллецкий В. П.	3 года
Титович В. В.	5 лет
Троянов И. Н.	4 года
Туяхов Н. И.	9 лет
Филипов Л. Н.	6 лет
Фрешко М. Ф.	7 лет
Чернышова Е. Г.	16 лет
Черный С. К.	3 года
Шадлун Д. И.	4 года
Шах-Назарова Н. А.	5 лет
Юров В. А.	11 лет
Юрицын В. Т.	13 лет
Якубовский М. В.	5 лет
Яницкий Д. В.	10 лет

СОСТАВ ПЕРВОГО СОВЕТА СТАРШИН ОБЩЕСТВА «РОДИНА»

Н. А. Ковура — Председатель общества
Е. Е. Бобровничий
В. В. Пожидаев
А. И. Неваленная
А. Д. Волторнист
В. А. Леонов
П. М. Близнюк
Г. М. Круминс
В. Е. Малиновская
Е. М. Букреев
М. А. Лермонтов
М. Т. Неваленный
Л. Л. Попов



Совет Старшин Общества. Сидят (слева направо): Н. Шах-Назарова, Н. Кашкарова, С. Лупенко, вице-председатель, М. Лермонтов, секретарь, М. Якубовский, казначей, З. Дубинина, хозяйка буфета; стоят (слева направо): Курочкин, Н. Новицкий, И. Керша, Г. Крюгер, О. Круминс, председатель О-ва, В. Серж, Б. Павлов, Ю. Карпов, Г. Дубинин.



Активная группа работников. Первый ряд (слева направо): И. Керша, Е. Петренко, З. Харьковская, С. Ржевская, Г. Гарман; второй ряд (слева направо): Т. Харьковский, В. Колодина, Н. Ключева, Л. Мищенко, А. Гарман; третий ряд: А. Кривошапко, В. Якубовская, Н. Карпова; последний ряд: Т. Дронов, М. Лермонтов, В. Курочкин, В. Серж, Н. Шах-Назарова, М. Якубовский, Г. Крюгер, Ю. Карпов

СОСТАВ СОВЕТА СТАРШИН ЮБИЛЕЙНОГО ГОДА

О. М. Круминс — Председатель общества
А. А. Гарман
Т. В. Дронов
Г. Б. Дубинин
З. Г. Дубинина
Ю. М. Карпов
Н. Д. Кашкарова
И. Н. Керша
Г. А. Крюгер
В. К. Курочкин
М. В. Якубовский

М. А. Лермонтов
С. П. Лупенко
А. М. Мовчан
Н. Е. Новицкий
Б. А. Павлов
С. С. Ржевская
В. А. Серж
Н. А. Шах-Назарова
В. А. Юров

РОДИНА

Нам слова отрадно повторять,
В коих нашу выражаем сущность:
Родина, любовь, надежда, мать —
Для любой живой души насущность.

Если свет душевный не угас,
К доброте всегда у нас стремленье.
Родина — вот то, что манит нас —
Каждый час и каждое мгновенье.

Без отчизны жить нам не легко,
Но мы власть забыть не можем злую.
Родина-Россия далеко,
Здесь ее мы создали вторую.

Родина — и общество и дом,
Родина — мы все живые люди,
Помнящие сердцем о былом,
Видя Божью милость в каждом чуде.

В этом мире есть один Лейквуд.
«Родина» Лейквуда знаменита.
Мы найдем, что всем нам нужно тут,
Будет сердце радостно и сыто.

Любим все мы в искренней строке —
Пушкина и Лермонтова слово.
Ныне — все на русском языке —
Гоголя, Тургенева, Толстого.

Наш язык, как солнца блеск в росе,
Он врачует скорби и печали.
Русским словом наслаждайтесь все —
В этот день, в прекрасном этом зале!

Родион Березов

НА ОТКРЫТИИ ОБЩЕСТВА «РОДИНА»

СЛОВО НИКОЛАЯ АНДРЕЕВИЧА КОВУРА В ДЕНЬ ОТКРЫТИЯ ЗДАНИЯ «РОДИНА» ОКТЯБРЯ 20 — 1956 ГОДА

Ваши преподобия — отцы духовные, Your honour mayor Гарри Бордж, почетные члены общества, милостивые государыни и милостивые государи.

Два года тому назад группа лиц в количестве около 80 человек образовала «Родину», — Русско-американское культурно-просветительное и благотворительное общество, цели и задачи какового изложены в нашем уставе.

Основной целью общества является объединение выходцев из России, их потомков, американских граждан нероссийского происхождения, на принципе взаимопомощи, общности духовных и культурных интересов без различия национальности, расы, происхождения и религии. Коммунисты и им сочувствующие не могут состоять членами организации.

Общество как организация аполитично и категорически антикоммунистично. Ближайшими задачами Общества являются: развитие и подъем общественной жизни, распространение добрых чувств, терпимости и взаимного уважения между своими членами; культурно-просветительная и благотворительная деятельность; ознакомление вновь прибывающих иммигрантов с историей Америки, ее культурой, конституцией и бытом; оказание помощи иммигрантам в целях освоения и изучения английского языка и их подготовка к принятию американского гражданства; организация школ и курсов, библиотеки, кружков — театрального, спортивного, лекционного и им подобных; создание фондов — взаимопомощи, благотворительного, госпитального и похоронного.

Для процветания и успешной работы каждой организации, а находящейся в провинции в особенности, необходимо иметь свое помещение, свой дом, под кровом коего протекала бы жизнь и работа общества.

Выпустили беспроцентные облигации внутреннего займа стоимостью в 50 долларов, обязательные для каждого действительного члена об-ва. Был выпущен подписной лист, давший в короткий срок около 5000 долларов.

Эта сумма и послужила финансовой базой образовавшегося общества. Постановили построить свой дом. Был куплен участок земли на льготных условиях. Был разработан проект дома «Родины». Общее собрание об-ва проект приняло и после легализации об-ва (получения «Чартера») и оформления купчей крепости было приступлено к постройке дома. На страстной неделе Великого Поста (Апрель 1955 года) был заложен фундамент, а 31 Декабря того же года через двери почти готового дома прошло 500 человек для встречи Нового 1956 года. Что за причина, в чем секрет, что группа лиц со скромными средствами осилила, справилась и довела до конца эту работу? Спайка (в единении — сила), любовь и вера... взаимная поддержка, горение.

Все потрудились, все помогли, кто чем и как мог: кто деньгами, кто трудом, а кто тем и другим. И в совокупности всего этого вырос наш дом.

Домом (по выражению одного из наших членов), которым мы должны гордиться, и мы действительно гордимся им, ибо он показатель того, чего можно достичь при наличии спайки и жертвенности членов общества.

Мы завершили только внешнее оформление, хотя и сделана большая и тяжелая работа. Нам предстоит, однако, более ответственная деятельность — осуществить все те цели и задачи, указанные выше.

«Родина» — организация живая.

В активности — бытие, жизнь; в противном случае — увядание, застой, плесень... «Под лежачий камень вода не течет».

«Родина» — малый осколок Родины — России. Родина... сколько тепла таится в этом слове. Я не помню, кто сказал: «Истина, Мать и Родина произносятся только чистыми устами». Поэтому прошу помогать, оберегать, а если нужно, и защищать ее.

Я надеюсь и верю, что все это осуществится, если благому порыву и горению в сердцах Ваших не дадите угаснуть, и теплом, веющим от «Родины», обогреется не одна измученная душа.

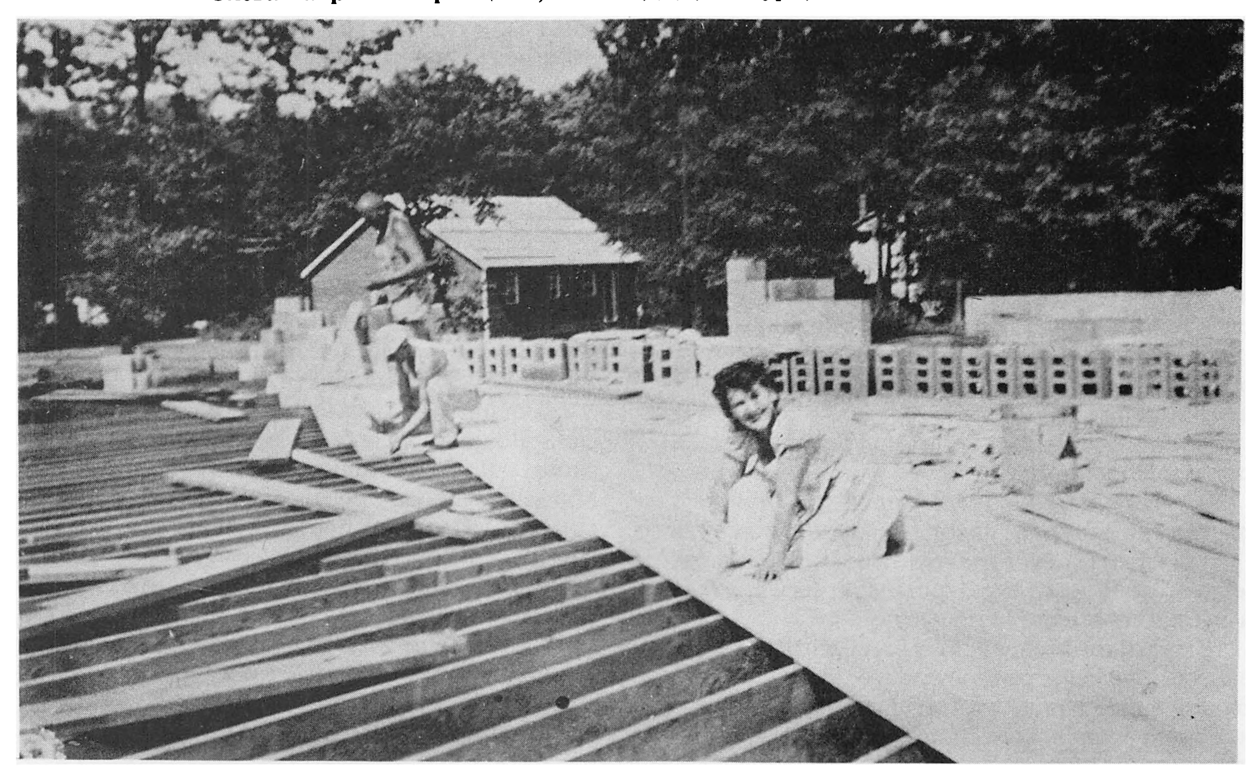
Да поможет нам Бог.

Н. Ковура

10 октября 1956 года



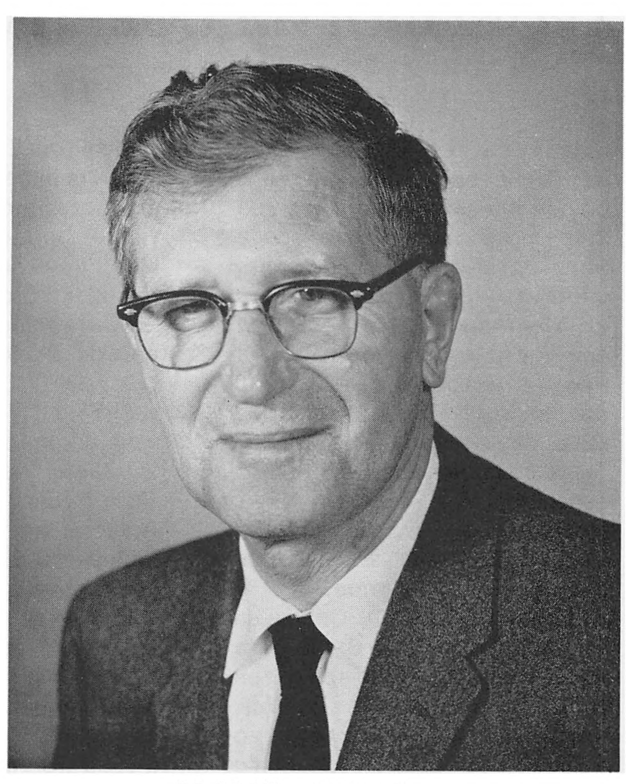
Неутомимые работники
Слева направо: Верницкий, Кабаев, Ди, Ковура, Малиновский



Постройка здания Общества, 1954 г. Слева направо:
М. А. Круминс, В. М. Салтыков, Д. И. Шадлун



Всеволод Васильевич Пожидаев
один из основателей О-ва и долголетний руководитель культурно-просветительной деятельности



М. Т. Неваленный,
оказавший большую финансовую помощь при основании Общества, один из его основателей



С. С. Ржевская,
неутомимая и активная председательница Дамского Комитета



Нина Крюгер,
мисс «Родина» юбилейного 1979 года

ХРОНОЛОГИЯ СОБЫТИЙ В ЖИЗНИ ОБЩЕСТВА

1954 г., 17 Июня. Группа из 78 человек, объединенная общей идеей, вынесла резолюцию о необходимости создания организации, могущей сплотить русскую колонию. 26 Сентября состоялось первое организационное собрание, на котором были собраны первые 5000 долларов. Для осуществления проекта была создана комиссия в составе: Н. А. Ковура, М. Т. Неваленный, С. С. Озеров, Б. И. Морозов, Е. М. Букреев, Л. Л. Попов, Е. Е. Бобровничий, Н. Ф. Соловьев, П. М. Близнюк, В. Е. Малиновская, М. А. Лермонтов, В. В. Пожидаев и М. В. Шлыков. Эта организационная комиссия на своем заседании 1-го Октября выделила троих: М. Неваленный, Н. Соловьев и В. Пожидаев для выработки устава общества. Для сбора средств и продажи облигаций выбираются кассирами А. Х. Хазизов и А. И. Неваленная. 8 Октября орг. комиссия выносит решение купить участок М. Г. Минаева за 8000 долларов. 22 Октября избирается строительная комиссия в составе: Н. Ковура, М. Лермонтов, Е. Букреев, П. Близнюк, Н. Соловьев, Л. Попов, Е. Бобровничий, Г. Кабаев и Н. Новицкий. 5 Ноября подписывается чартер о-ва у адвоката. Этим актом заканчивается основание общества.

1955 г. В Апреле закладывается фундемент здания. 63 человека работали бесплатно на постройке, пожертвовав около 10000 рабочих часов. Устав о-ва утверждается 20 Августа. Для достройки дома разрешается заем до 10000 долларов. 31 Декабря происходит встреча Нового Года еще в не совсем законченном здании. Присутствуют около 500 человек.

1956 г. 21 Апреля состоялось первое общее собрание в собственном здании. 14 Сентября организован «Спортивный кружок». 30 Сентября произошло освящение здания. 20 Октября состоялось официальное торжественное открытие.

1957 г. 1 Марта организована школа для русских детей. 20 Июня начал работу «Кружок Русской Культуры». 30 Августа по завещанию В. Л. Зелицкого, получен театральный реквизит и декорации. 1 Сентября закончена комната для спортивного клуба «Витязь». 9 Ноября экспертами произведена оценка имущества о-ва, выразившаяся в 94000 долл.

1958 г. 20 Января взят на попечение о-ва первый «крестник». 26 Июня начало образования «Исторического Музея о-ва «РОДИНА». 1 Ноября избрана уставная комиссия в составе 4-х членов для переработки, добавлений и изменений к Уставу.

1959 г. 31 Октября заканчивается размещение музея в бывшей спортивной комнате. На «Владимирском кладбище» выделяется участок для общества.

1960 г. Июнь. Принимаются изменения к некоторым параграфам Устава. Закончены и приведены в порядок все комнаты нижнего помещения.

1961 г. 15 Апреля принимается решение о выпуске ДЕСЯТИЛЕТНЕГО Юбилейного Сборника. 14 Ноября музей о-ва занимает дополнительную площадь.

1962 г. 20 Марта полностью выплачена вторая закладная. 13 Июля принято решение о постройке кладовой. 13 Октября утверждаются изменения, внесенные в Устав. 27 Октября назначаются две стипендии детям в память А. И. Неваленной и М. А. Айваза. Организован Кружок Молодежи. Ввиду большого наплыва экспонатов в Музей, Н. А. Ковура предложил построить специальное помещение.

1963 г. 26 Октября утверждаются поправки к Уставу: статья 3, параграф 5 и статья 4, параграф 12. Подписан договор с О-вом офицеров Российского Императорского Флота о принятии их экспонатов в Исторический Музей «Родины». Выплата первых десяти облигаций.

1964 г. 14 Июня утверждается проект архитекторов Д. Пархаева и А. Рупейкс и бюджет постройки Музея о-ва. 7 Ноября утверждение проекта архитект. Д. Пархаева пристройки новой веранды. Выпуск Юбилейного Сборника тиражом 500 экземпляров.

1965 г. Выплачена последняя закладная в 3500 долл. Начало постройки нового здания для Исторического Музея. 20 Марта — концерт хора Жарова. 20 Марта — Первая художественная выставка.

1966 г. 30 Апреля. Избрание князя и княгини Белосельских-Белозерских почетными членами общества за дар и помощь в постройке Музея О-ва. Одобрен проект устройства охладительной системы в зале общества. 29 Октября закончена постройка помещения для Музея.

1967 г. 15 Апреля впервые начались игры «БИНГО». Официальное освобождение от штатного налога. Начало постройки вестибюля. 12 Ноября в 2 часа дня открытие Исторического Музея в нововыстроенном помещении.

1968 г. 31 Декабря изволил посетить общество «Родина» Великий Князь Владимир Кириллович.

1969 г. 11 Октября обсуждается вопрос о расширении зала. Обсуждается проект возможной постройки домов для престарелых. Засыпка оврага и прокладка водосточных труб.

1970 г. 17 Июня, установлена усилительная граммофонная и вещательная система. Окончены работы по засыпке оврага.

1971 г. Устройство площади для автомобильной стоянки.

1972 г. 4 Ноября. Согласно завещанию Н. А. Ковура, устанавливается фонд его имени для помощи учащимся в высших учебных заведениях. В основу фонда от покойного передано 5000 долларов. Выпущено третье издание Устава.

1973 г. Десятилетие основания Кружка Молодежи. Утверждение проекта Значка Общества. 10 Ноября принятие поправки к Уставу, статья 3-я параграф 1-й, пункты 3-й и 4-й, разрешающей принятие в члены-соревнователи лиц, достигших 18-летнего возраста. Действительными членами могут быть только лица, достигшие 21 года.

1974 г. Закончены строительные работы по расширению зала и новой сцены по проекту Д. Пархаева. Празднование по случаю 20-летнего юбилея общества «РОДИНА».

1975 г. Вторичное рассмотрение проекта о постройке домов для престарелых. Создание Дамского Комитета при обществе. Образование Художественной Студии при обществе.

1976 г. Март. Первая выставка картин юных художников студии. Апрель. Окончена отделка и оборудование «Клубной комнаты». Празднование ДВУХСОТЛЕТИЯ Соединенных Штатов Америки. Официальная оценка имущества общества (без экспонатов Музея) 414000 долларов.

1977 г. За систематические щедрые пожертвования обществу Б. Г. Греков утверждается пожизненным членом общества. 15 лет Кружка Молодежи. Посещение Музея телевизионной компанией. Общество приняло участие в местном Фестивале Национальностей.

1978 г. Принятие проекта архитект. А. Рупейкс по расширению фронтовой части здания для удобства библиотеки, устройство канцелярии и склада для столов. Второе участие общества в местном Фестивале Национальностей. Показано несколько снимков Музея в программе A.B.C. канал 4. Принятие решения об издании 25-летнего Сборника.

1979 г. Издан Юбилейный Сборник к 25-летию основания общества. 27 Октября юбилейный Банкет-Бал.

М. А. Лермонтов

НЕ КРАСНА ИЗБА УГЛАМИ, А КРАСНА ОНА ПИРОГАМИ!

Бесспорно, думаю, наш дом хорош
И на других он не похож.
В нем нет особенных красот.
Зато, когда под Новый Год
К нам собирается народ,
Тогда вмещает он
Чуть больше пяти сот.
Какой магнит нас привлекает,
Сердца невольно раскрывает?
Секрета нет. Один ответ:
«Здесь Русский дух,
Здесь Русью пахнет», —
Как говорил нам наш поэт.

Ю. Карпов

К 20-МУ ЮБИЛЕЮ

Высокочтимое духовенство, милые дамы, уважаемые гости, дорогие друзья и члены «РОДИНЫ»

Сегодня наша организация — Русско-Американское культурно-просветительное и благотворительное Общество «РОДИНА» в Лейквуде, Нью Джерзи, — отмечает двадцатилетие своего успешного существования.

Горжусь, что мне, как председателю Общества, выпала доля приветствовать всех Вас на торжестве не только «Родины», но и всей многочисленной российской эмиграции в Соединенных Штатах Америки.

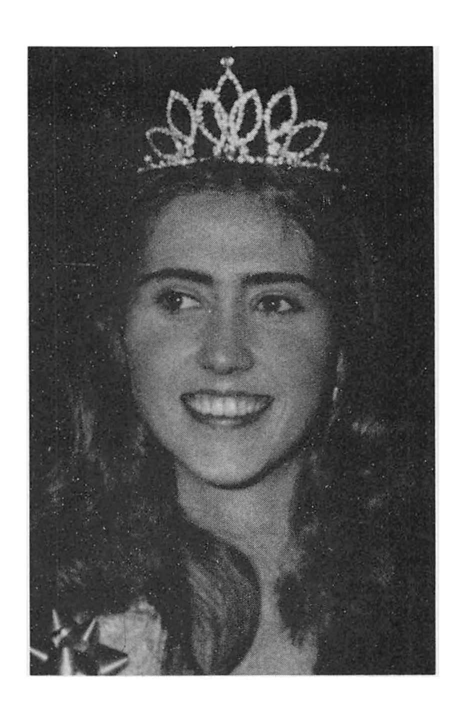
Не буду Вас долго утруждать перечислением всех событий и фактов, имевших место за этот период времени. **Упомяну лишь** вскользь, что 20 лет тому назад в силу затруднений с устроением вечеров в Церковном доме или со снятием других помещений, небольшая, но сплоченная инициативная группа, собравшаяся для разрешения создавшегося положения, **живо подхватила** мысль о создании культурно-просветительного и благотворительного Общества и **сооружении** собственного дома.

В течение короткого срока было тут же собрано около 5 тысяч долларов, послуживших финансовой основой будущего общества. **Было избрано** соответствующее правление, строительные и иные комиссии. **Душою Общества** и его почти бессменным председателем явился до своей кончины в 1970 году Н. А. Ковура.

Кое-кто иронически, чтобы не сказать отрицательно, отнесся к нашей затее, но нашлись трудолюбивые, добросовестные труженики-работники, отдавшие этому благому делу много сотен рабочих часов и средств. **Стараниями** дружной группы из ничего было создано Общество, быстро завоевавшее симпатии широкой русской публики.

Без существенной поддержки единомышленников и друзей не удалось бы создать все то, чем «Родина» ныне может так гордиться, ставшая Русским Центром, высоко несущим культурное знамя на восточном побережье США.

Бегло приведу кое-какие статистические данные о нашем Обществе и его деятельности. **В Обществе** насчитывается сейчас до 300 членов. За 20 лет умерло 103 члена, **Имеется:** отличный собственный дом со всеми удобствами, оцениваемый в несколько сот тысяч, богатая библиотека, **Исторический Музей,** который при крупной денежной поддержке Общества офицеров Императорского Российского Флота, является украшением не только нашего Общества, но и всего нашего зарубежья;



Ольга Лермонтова
Королева 20-летия Общества

прекрасный буфет, мастерская для переплетания книг, большой земельный участок и просторная площадка для стоянки машин.

Живя своим Уставом, утвержденным штатными властями, мы выпустили в свое время беспроцентные акции Общества, быстро ныне погашаемые, владеем солидным инвентарем, театральным имуществом, сценой; устраиваем по средам игру в «Бинго», оказываем материальную помощь инвалидам, детям, учащейся молодежи, церковным, школьным и иным благотворительным и лечебным учреждениям и фондам, издали к десятилетию Общества «Юбилейный Сборник».

При «Родине» существует Кружок Молодежи, для вновь прибывавших земляков велось преподавание английского языка, устраиваются лекции, доклады, театральные постановки, концерты, балы, свадьбы, банкеты, торжества. **Нашим помещением** часто пользуются и берут в аренду под вечера, собрания и съезды различные американские и русские корпорации и частные лица. **Не так давно** была сооружена ограда при въезде в «Родину», расширена буфетная часть помещения и только что увеличен зрительный зал.

С Божьей помощью за 20 лет существования «Родины» через нашу кассу прошло свыше полмиллиона долларов. **Ежегодная благотворительность** «Родины» теперь достигает 8 тысяч долларов. **Сюда входят** стипендии детям членов Общества, обучающимся в колледжах и уни-

версиситетах, помощь Военным Инвалидам, нуждающимся детям-сиротам, лицам, попавшим в беду и прочее.

Долговых обязательств Общество не имеет, кроме нескольких тысяч по акциям, что может быть погашено в любой момент и совершенно безболезненно, ибо имеется достаточный запасной капитал.

Вот этими отрадными явлениями в жизни российской эмиграции и особенно лейквудцев я и хотел поделиться с Вами в своем приветственном слове. **Уверен,** что не только члены «Родины», но и все, отсутствующие по болезни или из-за дальности расстояния наши друзья, преисполнены большой радости, чувством удовлетворения и гордости, отмечая сегодня наш юбилейный день.

Как председатель Общества считаю своим долгом поблагодарить всех Вас за участие в нашем юбилейном торжестве и **присоединить большое спасибо** членам правления, Совета Старшин, заведующим различных отделов, комиссии, безвозмездно и любезно летами исполнявших те или иные ответственные обязанности, и всем членам **Общества за моральную и материальную** поддержку в далеком прошлом, настоящем и, надеюсь, в будущем.

Без Вашей, дорогие гости и члены «Родины», поддержки и помощи нам не удалось бы достичь всего того, чем мы теперь располагаем и гордимся. **Не забывайте** наше Общество, двери которого широко открыты всем добрым людям.

В заключение пожелаю Обществу «РОДИНА» дальнейшего процветания во благо и на пользу российской общественности, нашей смене и приютившей всех нас гостеприимной стране, величаемой Соединенными Штатами Америки.

Благодарю за внимание.

О. М. Круминс

ЛЕЙКВУД, НЬЮ ДЖЕРЗИ

ПАМЯТИ НИКОЛАЯ АНДРЕЕВИЧА КОВУРЫ

В субботу 8 августа после отпевания в церкви Пресвятыя Богородицы на Фарме РОВА, совершенного протоиереем Петром Поповым с протодиаконом М. Тристаном и при стройном пении хора под управлением Н. А. Павлова, состоялось погребение скончавшегося председателя Общества «Родина» Н. А. Ковура.

Накануне отпевания было совершено несколько панихид, одну из которых служил митрофорный протоиерей Леонид Ладинский, сказавший трогательное слово, посвященное памяти покойного. На всех церковных службах присутствовало большое число молящихся, и на гроб были возложены многочисленные венки из живых цветов.

Покойный родился на Юге России, в семье крупного землевладельца. Окончил реальное училище. После судьба забросила его в Чехословакию, где в городе Брно он окончил университет со званием инженера-агронома. Приехав в США в конце двадцатых годов, он много лет прожил в Нью Йорке и, не имея возможности служить по своей специальности, зарабатывал на жизнь физическим трудом, а свободное время посвящал своему любимому с юношеских лет драматическому театру и декоративному искусству и тесно сотрудничал с Театром русской драмы, возглавлявшимся покойным В. Л. Зелицким.

В конце тридцатых годов Н. А. переехал в наш район и занялся куроводством. После постройки приходского дома при церкви св. Александра Невского, в которой он соорудил престол и др., а равно и был в числе членов Совета попечителей, принимал деятельное участие в местной общественной жизни, организовал любительский театр, ставя пьесы под своим режиссерством и в самим написанных декорациях. В то же время он принимал деятельное участие в деле помощи несчастным ди-пи, состоя очень полезным сотрудником в Рус.-Амер. обществе защиты и помощи русским, а равно в обществах: помощи русским детям, помощи военным инвалидам и пр.

В 1954 году Н. А. принял деятельное участие в образовании культурно-просветительного и благотворительного о-ва «Родина», став его первым председателем, каковым оставался все годы, за исключением одного.

Человек дела, неисчерпаемой энергии и необыкновенного трудолюбия, Николай Андреевич всецело посвятил себя этому обществу, особенно по выходе на пенсию. С утра и до вечера он находился в здании «Родины»



Слева направо: Николай Андреевич Ковура, председатель общества «Родина»; Николай Евгеньевич Новицкий, устроитель кадетских вечеров, бывш. Кадет I Кад. корпуса; Георгий Николаевич барон Таубе, бывш. Кадет Морского корпуса

и всегда что-то для него делал. Он не гнушался никаким трудом, исполняя самые неблагодарные, но полезные работы. Вместе со своими сотрудниками он поднял на большую высоту о-во «Родина», которое за 16 лет своей жизни стало известным русским людям, не только живущим в США.

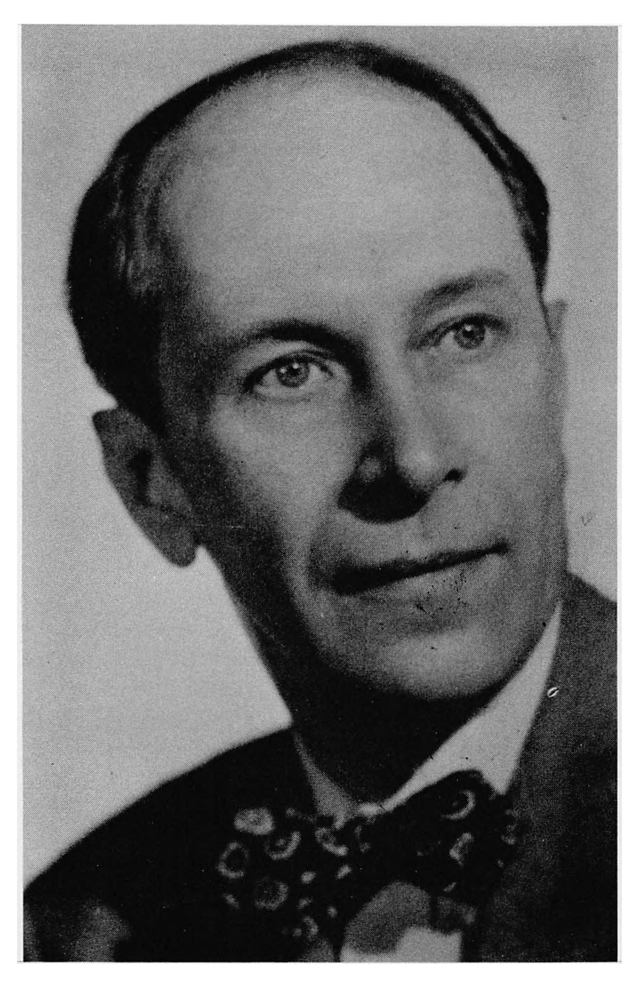
Плодотворная деятельность и заслуги покойного Н. А. Ковура были отмечены на многолюдной поминальной трапезе, устроенной о-вом «Родина» и проведенной Е. Г. Чернышевой и Т. С. Бассанской с многочисленными помощниками. С теплыми словами выступили: вице-председатель Н. Э. Ди, от группы друзей — студентов из Чехословакии — инженер Н. Е. Корольков, от отдела О-ва помощи русским детям — Л. Ф. Николаева, от Союза лэйквудских пенсионеров — предс. С. Л. Туменюк, строитель здания «Родины» архитектор Н. Д. Попов, многолетний друг покойного инженер М. Т. Неваленный, от местного Кредитного товарищества и член совета старшин «Родины» — Д. В. Яницкий, ведающий культурно-просветительной и благотворительной деятельностью о-ва В. В. Пожидаев и б. председатель кружка молодежи О. В. Ржевский.

Распорядитель собрания М. А. Лермонтов огласил несколько сочувственных писем, из которых следует выделить телефонограмму г-жи Г. С. Бажак из Нью Йорка.

По окончании трапезы, сестра покойного М. А. Малич поблагодарила всех оказавших такое чуткое внимание к ее брату.

Вечная память большому русскому человеку.

Всеволод Пожидаев



Художник Юрий Алексеевич Ярыгин

СВЕТЛОЙ ПАМЯТИ ХУДОЖНИКА Ю. А. ЯРЫГИНА

Каждый, входящий в зал Общества «Родина», обращает внимание на великолепно выполненные поясные портреты наших русских великих писателей: Пушкин, Лермонтов, Толстой, Чехов, Мусоргский, Тургенев, Чайковский, Достоевский, которые совершенно безвозмездно написал покойный Юрий Алексеевич Ярыгин и тем дал возможность хранить память наших литературных великанов в стенах нашего Общества.

Н. Н.

СПИСОК УМЕРШИХ ЧЛЕНОВ ОБЩЕСТВА «РОДИНА»

А Е. И. Ананова;
Б П. А. Беляев, княгиня Белосельская, О. Бусыгина, Е. Бобровничий, П. Близнюк;
В К. Векова, Владимиров, Ветров, Воловик, Вишневский;
Г Е. В. Гзовская, Б. А. Горецкий, Г. Гордеев, А. Гладышевский, Е. Горикар, А. Горлов;
Д В. Дронова;
Ж К. Жалудский, Житницкий;
З С. Зилов;
И Б. К. Ипполитов, О. Исаева;
К М. А. Круминс, С. П. Коптев, Н. И. Кожухаров, Н. А. Ковура, А. Е. Колесова, А. Карташева, С. Караваев, Н. Е. Корольков, Е. П. Коваленко, И. Колодько, П. Клеев, Б. Ковалевский, М. Кузин;
Л О. Л. Ладинский;
М В. Е. Малиновская, Н. М. Морозов, А. М. Маликов, С. Мельгунов, Д. Матвеев, В. Мишони, К. Масалитин, В. Марков, С. Минаев;
Н Н. М. Новицкая, К. Нооп, Г. И. Новицкий;
П Е. А. Пожарская, Г. Н. Попцов, Л. Н. Попов, Н. Пижоль;
Р Е. Рыльская, А. Родд (Родкевич), В. Н. Ржевский;
С Ю. В. Соловьев, князь Сергиевский, Е. Соловьева, Д. Савельев, Симпсон, А. Самойлов;
Т Тавдул;
Ф Л. Н. Филипов;
Х Л. Хазизова.
Ч И. Чулановский, Черный, Е. Г. Чернышева;
Ю Е. А. Юрицына, В. Т. Юрицин, Н. А. Юрицына, А. Юревич;
Я К. Язгунович;



Бывшие мисс «Родина»

МИСС «РОДИНА»

Начиная с 1955 года ежегодно выбиралась Мисс «Родина». Она правила круглый год, представляя Общество на всех официальных вечерах.

Имена Мисс «Родина» за 25 лет:

1955 ИРИНА КЛЕЙН	**I**
1956 ОКСАНА БАРАНОВСКАЯ	**II**
1957 НИНА ПАВЛОВА	**III**
1958 АННА МАРТЬЯНОВА	**IV**
1959 ЛИДИЯ РУСАК	**V**
1960 ЕЛЕНА МАКОГОН	**VI**
1961 ЛЮДМИЛА ШВЫДКА	**VII**
1962 ТАНЯ ГОНЧАРЕНКО	**VIII**
1963 ВАРВАРА СТЕЛЛЕЦКАЯ	**IX**
1964 НАТАЛИЯ МАКОГОН	**X**
1965 МАРГАРИТА БЕЛЯЕВА	**XI**
1966 ИРИНА РЖЕВСКАЯ	**XII**
1967 ЕЛЕНА ЛЕРМОНТОВА	**XIII**
1968 НАДЕЖДА СТЕЛЛЕЦКАЯ	**XIV**
1969 НОННА ЕЛИСЕНКО	**XV**
1970 НАТАЛИЯ ПЕТРОВА	**XVI**
1971 ЕЛИЗАВЕТА Де КАРВАЛО	**XVII**
1972 ЕЛИЗАВЕТА ЛЕВИЦКАЯ	**XVIII**
1973 ЛИДИЯ ГОРОХОВА	**XIX**
1974 ВЕРА БАДНЯК	**XX**
1975 ЛАРИССА РУПЕЙКС	**XXI**
1976 ЛЯЛЯ МАРКОВА	**XXII**
1977 НАТАЛИЯ МИХАЕВИЧ	**XXIII**
1978 НОННА КАШКАРОВА	**XXIV**
1979 НИНА КРЮГЕР	**XXV**





Ирина I Клейн, 1955



Оксана II Барановская, 1956



Нина III Павлова, 1957





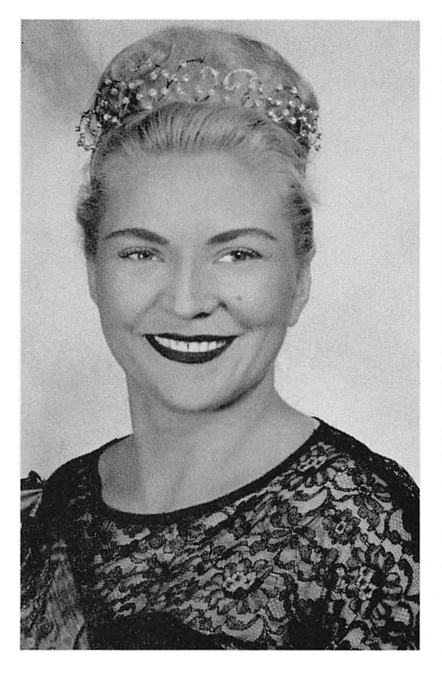
Анна IV Мартьянова, 1958



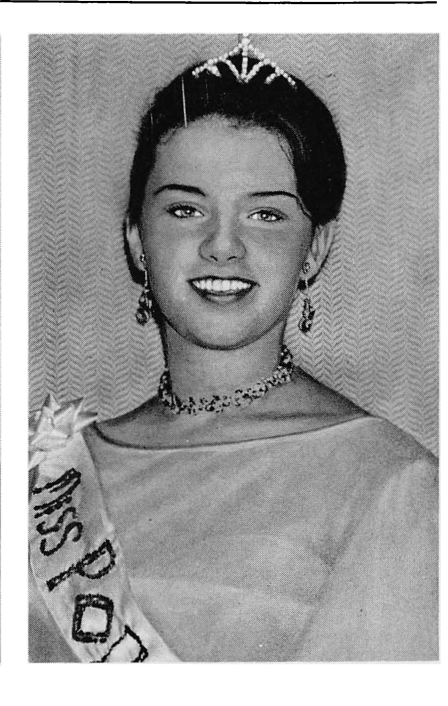
Лидия V Русак, 1959



Елена VI Макогон, 1960









Людмила VII Швыдка, 1961

Татьяна VIII Гончаренко, 1962

Варвара IX Стеллецкая, 1963





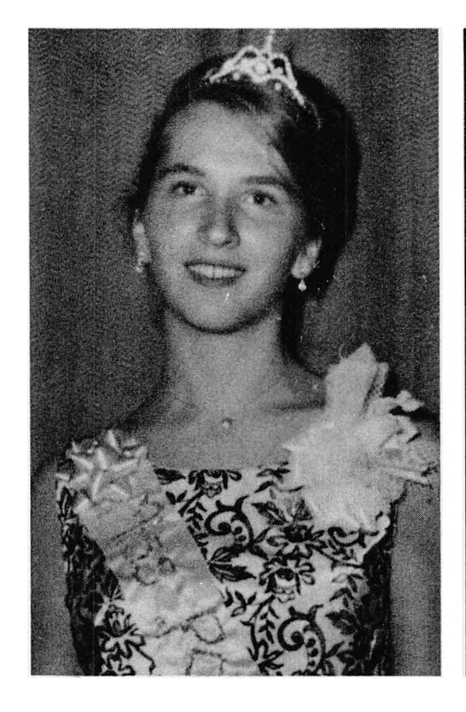




Наталия X Макогон, 1964

Маргарита XI Беляева, 1965

Ирина XII Ржевская, 1966



Елена XIII Лермонтова, 1967



Надежда XIV Стеллецкая 1968



Нонна XV Елисенко, 1969



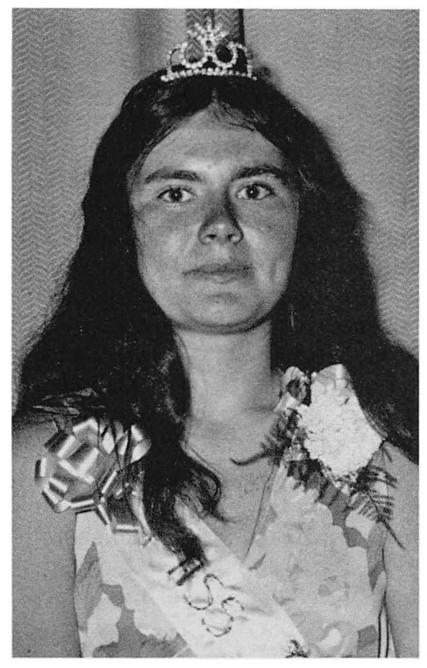
Наталия XVI Петрова, 1970



Елизавета XVII де Корвало, 1971



Елизавета XVIII Левицкая, 1972





Лидия XIX Горохова, 1973



Вера XX Бадняк, 1974



Ларисса XXI Рупейкс, 1975



Ляля XXII Маркова, 1976



Наталия XXIII Михаевич, 1977



Нонна XXIV Кашкарова, 1978

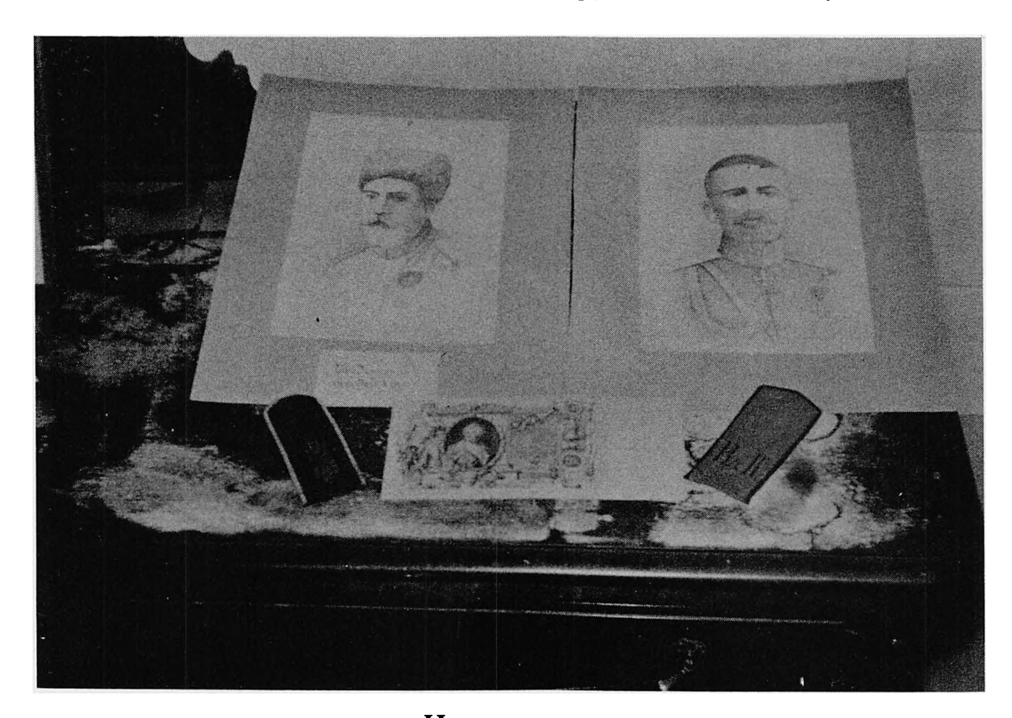
ГОРДОСТЬ «РОДИНЫ»

Интересно наблюдать, как реагируют посетители музея, приходящие впервые. Вначале посетитель останавливается у входа, как бы опешивший от неожиданности, с выражением смущения и удивления на лице, явно показав, что он не ожидал увидеть той картины, которая представилась ему. Большинство приходивших впервые, если не знали от других или из газет, что представляет собой музей общества «РОДИНА», расчитывали увидеть что-то примитивное, и вдруг их глазам открывается картина, поражающая своим великолепием. Посетитель теряется и часто робко спрашивает: «Можно посмотреть музей?» И чем больше знакомится он с выставленными экспонатами, тем сильней растет его удивление. Многие задают вопрос: «Как вы могли собрать все это?» В книге посетителей можно видеть восторженные отзывы о музее, из которых один выражен в следующем стихотворном экспромте:

Скажу не мудрствуя лукаво:
«Да процветает наш музей!
Здесь память старой Русской Славы,
Здесь воздух Родины моей».

И, действительно, есть что посмотреть. Как же зародилось это чудо? Основателем и несменяемым хранителем его вот уже двадцать лет является Всеволод Павлович Стеллецкий. Долго вынашивал он созревшую в его голове идею создания музея при обществе «РОДИНА». И вот на одном собрании он внес предложение об этом. И когда собрание одобрило его предложение, он по собственной инициативе, получив разрешение на занятие угла в комнате кружка молодежи, привез шкаф и на нем положил погоны Крымского и Владикавказского кадетских корпусов, сторублевую ассигнацию, 10-копеечную монету и портреты генералов Корнилова и Деникина. Это и было, как видно из помещенного ниже снимка, началом музея.

В 1958 году Совет Старшин Об-ва «РОДИНА» официально признал музей. На призыв В. П. Стеллецкого откликнулись полковник П. Стоякин и Н. Алл, принесшие ордена, нагрудные значки и бумажные деньги. С легкой руки В. П. Стеллецкого в музей стали поступать пожертвованные разными лицами вещи, а в 1963 году пришлось увеличить помещение, чтобы принять музей Морского Объединения, но и этого оказалось мало. В 1965 году на средства, данные Морским Объединением, князем С. С. Белосельским-Белозерским, капитаном Б. В. Сергиевским и Об-вом «РОДИНА», началась постройка специального помещения для музея, официально открытого 12 Ноября 1967 г.



Начало музея

На торжественном открытии нового помещения музея в числе присутствовавших более двухсот человек были представители общественных и благотворительных организаций: княжна Вера Константиновна, перерезавшая протянутую перед входом ленту, кн. С. С. Белосельский-Белозерский, председатель Союза Георгиевских Кавалеров, военный летчик капитан Б. В. Сергиевский, начальник Обще-Воинского Союза генерал В. Г. Харжевский, георгиевский кавалер генерал О. И. Лебедев, полковник кн. А. В. Амилахвари, основатель и хранитель музея Русской Конницы В. Дробашевский, начальник лагеря разведчиков ПОРР А. В. Волков, редакторы журналов «Наши Вести» Д. П. Вертепов и «Знамени России» Н. Н. Чухнов, представитель газеты «Новое Русское Слово» А. Седых, общественные деятели А. Г. Тарсаидзе, С. И. Таптыков, Н. К. Камаев, Н. Е. Корольков, В. В. Пожидаев и многие другие. Представители Морского Объединения офицеры Императорского флота Ю. В. Соловьев, Ю. К. Дворжицкий, Г. Н. Таубе, представители городской администрации — мэр города, городской клерк, городской асессор и несколько членов муниципалитета.

Музей продолжал расти и развиваться. Постепенно в него влились другие музеи и коллекции отдельных лиц и организаций: музей Николаевского Кавалерийского училища из Парижа, Лейб-Гвардии Семеновского, Измайловского и Павловского полков, коллекция Б. Николаева, Музей Русской Конницы, Музей Константиновского Артиллерийского Училища, прежде упомянутый Музей Морского Объединения и другие. В настоящее время и это, вновь построенное помещение становится уже тесным, и Сов. Ст. об-ва «РОДИНА» обсуждает вопрос о возможности расширения помещения музея. Что же находится в этом музее? Невозможно перечислить все экспонаты, а можно только указать наиболее редкие, ценные по своему историческому значению и даже уникальные. Прежде всего нужно указать на небольшую комнату, где находится божница в память убиенной коммунистами Царской Семьи. Здесь размещены иконы, из которых несколько старинного русского письма, а в витринах помещены наперсные кресты и награды, полученные духовенством. Рядом с ними лежат остатки знамени 10-го Гусарского Ингерманландского полка, основанного в 1704 году Императором Петром Великим. В этой же комнате находится прекрасная коллекция пасхальных яиц, часть которых принадлежала Царской Семье, а также подлинные письма Царской Семьи, написанные ими из заточения. На стене висит полковое знамя, а у входа стоят две женские фигуры в старинных боярских костюмах. Переходим в большой зал музея.



Музей

Здесь расположен отдел, посвященный Российскому Императорскому Дому с портретами всех Императоров и их семей. Дальше находится военный отдел, где выставлены фотографии военных разных частей Российской Армии,

рисунки форм различных полков и редкие панорамы Бородинского сражения. Напротив замечательная коллекция орденов, нагрудных значков военных училищ, полковых, а так же высших учебных заведений. Дальше идет Казачий Отдел, с портретами казачьих атаманов и командиров, рисунки казачьих форм и гербы Донского, Кубанского, Терского и Астраханского казачьих войск. Затем идут отделы военных училищ, кадетских корпусов, отдел кавалерии с изображениями кавалерийских форм и батальные картины художника Шелоумова. Рядом стоят манекены, одетые в формы разных чинов армии. Дальше витрина орденов, полученных русскими в иностранных армиях. За ними коллекция оружия: шашки, винтовки, кинжалы и пистолеты, а также две кирасы. Против входа на столе витрины с коллекциями русских и иностранных монет.

Есть отдельный стенд, посвященный Власовскому движению. Есть две витрины русских ювелирных изделий и подлинные указы Императриц Екатерины II и Анны Иоановны. Небольшая картинная галерея с подлинными работами художников Айвазовского, Нестерова, Грабаря, Богданова-Бельского, Кутузовой-Эрес и других украшают стену музея, а на стенде Художественного отдела репродукции картин многих русских художников и русской старинной иконописи. Особо нужно отметить подлинные акварельные эскизы декораций и костюмов для оперы «Руслан и Людмила» художника В. С. Новикова. Кроме выставленных на стендах и на стенах фотографий, на нижних полках стендов размещено еще свыше 350 альбомов, разделенных на 15 отделов:

1) Российский Императорский Дом.
2) Военный отдел: а) Пехота, б) Кавалерия, в) Артиллерия, г) Казачьи войска, д) Авиация, е) Морской флот.
3) Военные училища.
4) Кадетские корпуса и женские институты.
5) Войны.
6) Белое Движение — Гражданская война.
7) Русские в иностранных армиях.
8) Русские эмигранты в разных странах.
9) Русские Соколы в Югославии.
10) Виды и описание Русских городов.
11) Православные храмы в России и за границей.
12) Гравюры.
13) Художественный отдел — Живопись и Архитектура.
14) Художественные журналы.
15) Разные.

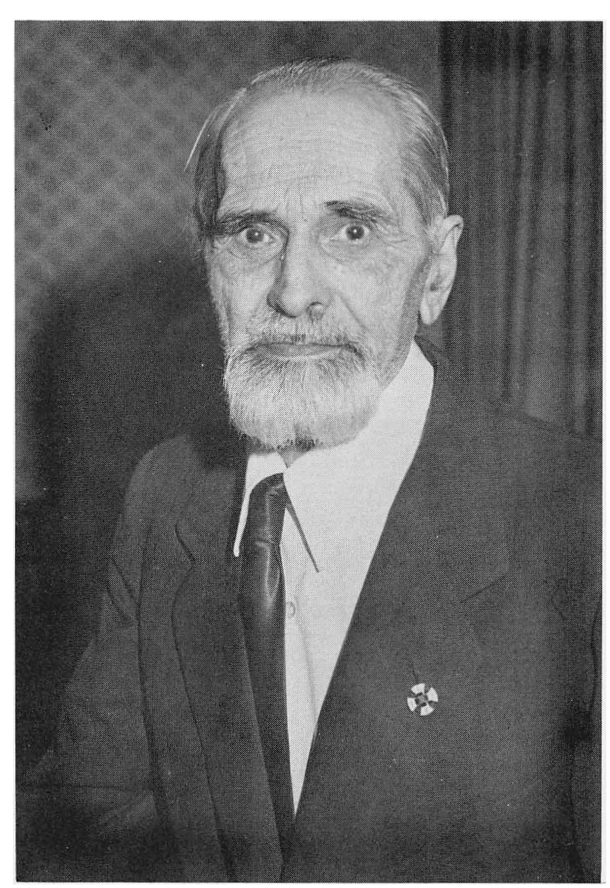
И наконец, нужно сказать об отделе, в который в редких случаях допускаются посетители, — это архив музея, где хранятся истории полков Русской Армии, военных училищ и кадетских корпусов, большое собрание военных учебных и справочных книг, литература о дореволюционной России, мемуары и литература, написанная в эмиграции, о революции и гражданской войне, военные уставы и справочники, религиозная и политическая литература, множество журналов и газет дореволюционной России и эмигрантских изданий и многое другое, как например, редкие документы, списки георгиевских кавалеров и т. д.

Проявляют большой интерес к музею американцы, из которых нужно отметить мэров городов Лейквуда и Ховелла, сенатора штата Нью Джерси Джона Руссо, директора военного музея города Нью Порт Ньюс штата Вирджиния В. Торпина, директора морского музея С. Лейзи и его помощника Д. Сандса из того же города, представителей газет «Ашбери Парк Пресс» и «Дейли Ньюс», а также представителей телевизионных компаний Трентона и Нью Йорка.

Музей по своим размерам и количеству редчайших экспонатов, является самым большим Русским Историческим Музеем в США и пользуется известностью не только в Америке, но и во многих странах Европы, откуда часто поступают очень ценные по своему историческому значению экспонаты. К музею часто обращаются, как русские, так и американцы за всякого рода справками по интересующим их вопросам, связанным с военным или историческим прошлым России. Иногда музей посещают группы студентов американских школ и колледжей. Популярность музея растет благодаря статьям и снимкам, помещаемым в русских и американских газетах и журналах. Телевизионная станция, снимавшая в Джаксоне фестиваль русского искусства, показала на экране и часть экспонатов музея, а телевизионная компания Эн-Би-Си (4-й канал), показала музей в новостях. За 1978 и 1979 годы работниками музея Е. П. Мокиной и А. И. Кривошапко произведена большая работа по инвентаризации архива музея и составлению картотеки на все хранящиеся в музее документы, книги, журналы и газеты.

Время от времени члены дамского комитета об-ва «РОДИНА» производят уборку и чистку экспонатов музея. Необходимо отметить большую помощь, оказанную музею в получении экспонатов Н. Е. Новицким и М. Н. Егоровым, а также щедрое пожертвование в фонд музея в сумме 2000 долл. Б. Ю. Грековым. Из многих лиц, пожертвовавших музею большое количество экспонатов и значительные суммы денег, нужно отметить следующих: Князя С. С. Белосельского-Белозерского, капитана Б. В. Сергиевского, госпожу Е. Н. Смит, Б. Г. Грекова, а также Шпилевого, пожертвовавшего много картин, М. В. Хитрово, дав-





Основатель Музея В. П. Стеллецкий





Работа в Музее

шего собственной работы панорамы Бородинского сражения, и Б. Николаева, давшего коллекцию собственной работы миниатюрных фуражек всех полков Российской Армии. Перечислить всех жертвователей невозможно, так как их было много сотен, но нужно сказать, что многие из них передали музею дорогие для них как память о России предметы, с которыми им тяжело было расстаться.

За время существования музея помощниками куратора музея В. П. Стеллецкого были В. Т. Юрицын, Экзархов, П. С. Ветров, Н. А. фон Кнорринг и работающие в настоящее время А. И. Кривошапко и Е. П. Мокина. Нужно надеяться, что и в дальнейшем музей будет расширяться и процветать благодаря помощи членов об-ва «РОДИНА» и русской общественности и сохранится для наших потомков, которые смогут почерпнуть в нем много полезных сведений из Истории Великой России.

Помощник куратора музея
А. И. Кривошапко



Торжественный молебен и освящение нового здания Исторического музея

К ОТКРЫТИЮ ИСТОРИЧЕСКОГО МУЗЕЯ ОБЩЕСТВА «РОДИНА»

«Да ведают потомки православных
Земли родной минувшие дела...» —
Так Пушкин в прошлом нам о предках славных
В наследство подарил свои слова.

Во славу этого завета
И, отдавая дань родной стране,
Воздвигли здание мы это
И посвятили прошлой старине.

Здесь все нашло заботливый приют:
Под крыльями двуглавого орла
Ревнивая любителя рука
Собрала все и создала уют.

Витрины полковых и корпусных значков,
Училищ юнкерских, учебных заведений,
Старинные гравюры царственных особ,
Картины Айвазовского морских сражений.

Морской мундир, мундир пехотный,
Черкеска с газырями,
Башлык, шинель и френч походный,
Погоны с вензелями.

Стоят винтовки со штыками
И — будто вышли на парад —
Фуражки стройными рядами
На синем бархате лежат.

М. Л.

12 ноября 1967 г.

ИСТОРИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ОБЩЕСТВА «РОДИНА»

20 лет — весьма небольшое время для такого учреждения, как музей. И нужно увидеть, чтобы понять, как много можно сделать, если к руководству приходят люди, любящие и знающие свое дело.

Не все знают, что исторический музей «Родины» — один из самых больших из русских музеев, находящихся за границей и контролируемых эмигрантами из России. Большое огнеупорное помещение с соответствующей температурой и влажностью находится в нижнем этаже здания «Родины». Далеко не все экспонаты были собраны в течение двадцати последних лет. Многое собиралось давно, другими тружениками. Первым влился Музей Николаевского Кавалерийского Училища из Парижа. В 1964 г. было предоставлено место для Морского Музея. Моряки также внесли деньги на постройку помещения. Существенную материальную помощь оказал большой друг «Родины», покойный Б. В. Сергиевский. Музей собирает все относящееся к дореволюционной России, к Белому Движению и к эмиграции. Очень богат военный отдел, представляющий все роды войск, ордена, медали, нагрудные значки, жетоны — военные и гражданские, — образцы оружия и обмундирования.

История России представлена прекрасными портретами, редкими картинами, множеством фотографий, оригинальными письмами, манускриптами, документами, редкими книгами. Все находящееся в музее перечислить невозможно. В специальной архивной комнате хранятся полковые истории, приказы, различные рукописи. Среди них огромный труд В. И. Бастунова — «Офицерский состав всех полков и батарей, вышедших на войну 1914 года», а также списки офицеров — убитых, раненых и награжденных орденом Св. Георгия и Георгиевским оружием. Выпуски из всех военных училищ с 1900 до 1918 года. Есть хороший нумизматический отдел с редкими монетами. Много бумажных денег, включая провинциальные выпуски. Интересен ювелирный отдел, с редкими портсигарами, подсвечниками, чарочками и др.

Куратор музея Всеволод Павлович Стеллецкий обращает внимание руководителей русских



Николай Гедда и Сергей Жаров среди посетителей музея

школ, родителей и русских организаций, а также преподавателей русских отделов в колледжах, что они могут почерпнуть много интересных данных, могущих способствовать пониманию русской истории. Культурно-просветительная работа музея неоценима, и ее надо расширять и среди американцев, зачастую имеющих слабое представление о прошлом России, о государстве, уже 1000 лет влияющем на судьбы человечества.

Игорь Н. Керша

БЛАГОДАРНОСТЬ ЗАВЕДУЮЩЕГО МУЗЕЕМ

В этом году исполнилось Музею 21 год его существования, и я думаю, что настало время вспомнить его начало и дать некоторые объяснения.

Я считаю, что удалось создать то, что мы имеем благодаря двум причинам:

Доверие ко мне и Ваша жертвенность. Только это дало возможность создать наш чудный музей.

Всем Вам, вверившим в мои руки воспоминания о далекой Родине, а также и всем помогавшим мне в собирании экспонатов и в работе в музее НИЗКИЙ ПОКЛОН и БОЛЬШОЕ СПАСИБО.

В. П. Стеллецкий

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНАЯ РАБОТА О-ВА «РОДИНА» ПЕРВОГО ДЕСЯТИЛЕТИЯ

Одной из основных задач общества — культурно-просветительная работа, каковую и проводит оно по мере сил своих и возможностей.

Около ста пятидесяти всяких культурных начинаний было проведено «Родиной» со дня основания. Сюда относятся: доклады, лекции, показ фильмов поучительного значения, концерты (вокального и музыкального характера), балет, декламация, художественное чтение, драматические спектакли, рождественские елки, выставки картин, скульптур и прикладного искусства, устройство музея (в наших возможностях).

Первым выступлением в здании «Родина» было учеников студии Балле Рюсс де Монте Карло под руководством Марии Леонидовны Свобода. Спектакль прошел с исключительным успехом во всех отношениях. С легкой руки Марии Леонидовны, большого друга О-ва «Родина», все последующие начинания всегда проходили с неизменным успехом. Мне хочется упомянуть хотя бы часть лиц и группы выступавших в «Родине». Доклады: Проф. Н. С. Тимашев, Проф. П. Е. Ершов, Проф. К. Г. Молодецкий, Др. А. В. Толстоухов, Др. С. Леонидов, Др. В. М. Бензин, литератор И. Л. Тартак, поэтесса Е. А. Антонова-Алл, журн. Н. Н. Алл, писатель Андрей Седых, А. Т. Тарсаидзе, Ю. Х. Романенко. В концертах: Маруся Сава, В. Королева, П. Прокопени, Д. Луговской, Ивар Оношко, Л. Никольская, М. Тимотич, С. Кочубей, Л. Азова, Е. Бенуа, Т. Беринг, Г. Пренгель, Л. Авчинникова, Е. Евгеньев, И. Ассур, В. Румянцев, Г. Юренев, Е. Юренева, К. Диевский, А. Лангада, С. Мовчан-Блинова, Е. Тизенгаузен (рояль), А. Яблоновская-Таган, В. Бриннер, В. Фомин, Н. Аплечеева, Г. Гордеев, Е. Туменюк, К. Прохорова (рояль), И. Базилевский (рояль), Е. Повстюк-Волконская (рояль), Д. Конради (рояль). Театр Русской Драмы режисс. В. Л. Зелицкого, Андреевский балалаечный оркестр из Филадельфии, театр миниатюр В. Хомицкого, театр «Павлиний хвост», режисс. Б. Маршанов, Театр имени А. Н. Островского, Ансамбль П. Ахматовой, Ансамбль М. Фокина (бас), Мишель Пиастро и его оркестр виртуозов, Русский национальный хор под управлением Н. Ф. Афонского, П. Шустер-Левченко (скрипка), К. Векова. Г-н Бохан (виолончель), Трианон, балет Михаила Лопушанского, Зина и Николай Лашкабановы, драматический театр режисс. В. Яблоновского, драматическая секция и кружок молодежи при «Родине», ученики балетной студии Н. Раевской, ученики Л. Остроградской, В. Румянцевой и много, много других, своими выступлениями не только способствовали культурной работе о-ва, но доставляли еще и большое эстетическое наслаждение. Всем им сердечное спасибо и низкий поклон.

Н. Ковура



Михаил Николаевич Гедда, Лидия Никольская, Москаленко. 4 мая 1968

ОДИННАДЦАТЬ ВЕКОВ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

28 марта, в обществе «Родина» профессор В. Н. Бутков сделал интересный доклад о развитии русской культуры на протяжении одиннадцати веков. Можно удивляться тому, как такую обширную тему удалось раскрыть в часовом докладе. Конечно, доклад был разработан в конспектной форме, но настолько интересно, что присутствующие ни на минуту не ослабляли свое внимание.

Проф. Бутков уже 18 лет преподает в американских университетах, издал три свои книги. Он фактически является инициатором организации курса преподавания русской культуры в университетах Америки. Доклад его был построен, так сказать, на трех «китах»: на творческом гении русского народа, духовной силе Православной Церкви и на мощи армии российской. Докладчик отметил большое влияние российского государства в разных областях культуры на соседние народы, и это несмотря на то, что два с половиной века культура России была парализована монгольским владычеством. Хорошо было показано влияние отдельных русских городов, а также то, что Москве придавалось значение «Третьего Рима».

О советском периоде профессор ничего особого не сказал. Надо полагать, что в истории государства Российского этот отрезок времени прогрессивным никогда не назовут. Мессианство и патриотизм русских докладчик отметил известными словами: «Не нам, не нам, а имени Твоему».

Игорь Керша

ПУШКИНСКИЙ ЮБИЛЕЙ НА «РОДИНЕ»

8-го декабря общество «Родина» отпраздновало 175-летний юбилей со дня рождения А. С. Пушкина. К этому дню тщательно и долго готовились, и неудивительно, что он удался на славу.

Зал был уютно декорирован, на эстраде установлен большой портрет гениального поэта. Собралась аудитория, гордо несущая знамя русской культуры в зарубежье. Торжество началось с доклада опытного лектора Бернацкой-Иванс. В ее докладе были ярко обрисованы жизнь и творчество Пушкина. Особенно всех заинтересовали письма, полученные докладчицей от внука Александра Сергеевича — Николая Александровича, в которых он характеризует своего деда как передового человека своего времени, но протестует против советской версии, изображающей Пушкина революционером. Присутствующие сердечно благодарили г-жу Бернацкую-Иванс за интересный и содержательный доклад.

В последовавшей затем концертной программе группа артистов исполнила много музыкальных произведений крупнейших русских композиторов на пушкинские тексты.

Прекрасно пел бас В. И. Митрохин, которого публика благодарила продолжительными аплодисментами. Меццо-сопрано Е. Н. Марковская также очаровала слушателей своим исполнительским талантом. Хорошо пела и сопрано Е. Г. Занкович, особо выделяясь в дуэтах и трио. В программе участвовала известная артистка С. В. Мовчан-Блинова, она же была и организатором этой замечательной концертной программы.

Выступление артистов сопровождала на рояле И. И. Гончарова, показав высокое аккомпаниаторское искусство. В заключение в сольном номере она исполнила вальс из «Евгения Онегина».

Игорь Керша

«РОДИНЕ»

Живя на чужбине в изгнаньи далеком,
Одним теплым чувством все мы полны:
По родине нашей тоскою глубокой,
Любовью горячей в одно сплочены.

Мы те из немногих, что уцелели,
Неся за собою светоч борьбы,
Остатки от горсточки двух поколений,
Погибших за доблесть родной стороны.

Объяты тоскою по дому родному,
Гонимы желаньем сберечь свой язык,
Веру, культуру, искусство, свободу, —
Чудом Господним дом сей возник.

Трудились, работали все без различья.
И старый и малый давал все что мог.
И вырос в лесу, как символ величья —
Дом русской культуры — Бог нам помог.

Каждый из нас с душою открытой,
Вырвав из сердца, в дом сей вложил
Каплю любви к отчизне великой, —
И сказочный дом русским духом ожил.

Родина дальняя, наше творенье
Тебе посвящаем в чужой стороне.
В «РОДИНЕ»-доме растут поколенья
Новых сынов с любовью к тебе.

«РОДИНА» здесь нам заменит Россию.
И скромно мы просим наших Святых —
Веру, Надежду, Любовь и Софию —
Нас не оставить в молитвах своих.

М. Л.

21 — 23 фев. 1968 г.

ОБРАЗЦЫ ИЗ БОЛЬШОЙ КУЛЬТУРНОЙ РАБОТЫ ОБЩЕСТВА

ПУШКИНСКИЙ ЮБИЛЕЙ

Доклад о творчестве поэта сделает лектор
БЕРНАЦКАЯ-ИВАНС

В концертной программе:

Е. Г. ЗАНКОВИЧ
С. В. МОВЧАН-БЛИНОВА — меццо-сопрано
Е. Н. МАРКОВСКАЯ — меццо-сопрано
В. И. МИТРОХИН — бас
В. С. АПОШАНСКИЙ — художеств. чтение
И. И. ГОНЧАРОВА — рояль

ДЕНЬ ПОЭЗИИ В ПАМЯТЬ 80-ЛЕТИЯ СЕРГЕЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА ЕСЕНИНА

при участии поэтов

А. И. КЛЕНОВА* и *А. П. ДУБРОВСКОГО

ЛИТЕРАТУРНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ

ПИСАТЕЛЯ РОДИОНА БЕРЕЗОВА

В программе «ТРИНАДЦАТЫЙ НЕ УМЕР», «СПАСЕНИЕ 25 ТЫСЯЧ», лирика, юмор.

ВСТРЕЧА НОВОГО ГОДА

ПО СТАРОМУ (ЮЛИАНСКОМУ) СТИЛЮ.

В артистической программе выступят:

Галина Николаева — певица, старинные романсы и новые песни

Людмила Крамаревская — жонглер «Москонцерта» и московского цирка

У рояля (аккомпанемент и соло)

Эльфрида Афонина

ТАНЦЫ ПОД ОРКЕСТР ОЛЬХОВСКОГО

ЛЕКЦИЯ

ПРОТОИЕРЕЯ

А. КИСЕЛЕВА

ИДЕЯ СВЯТОЙ РУСИ

по данным исторических и литературных памятников от XV века до наших дней.

ИНТЕРЕСНЫЙ ДОКЛАД

ОДИННАДЦАТЬ ВЕКОВ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

ЛЕКТОР — ПРОФЕССОР

Владимир Н. Бутков

ДОКЛАД о МЕКСИКЕ

Культура Майя и Инков
Археологические открытия,
а также современная Мексика.
Будет показано множество диапозитивов.

ЛЕКТОР

проф. А. А. СОКОЛЬСКИЙ

ЛЕКЦИЯ

ЕДИНСТВЕННОГО ПРИЗНАННОГО РУССКОГО ИОГА

М. Н. ВОЛИНА

(Суами Кармананда)

«ДУХОВНОЕ УЧЕНИЕ И ПРАКТИКА В ПРОДЛЕНИИ НАШЕЙ ЖИЗНИ И ЗДОРОВЬЯ»

XII ВЫСТАВКА КАРТИН

МЕСТНЫХ И ИНЫХ ХУДОЖНИКОВ
И РАБОТ ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА.

ВЫСТАВКА ПОСВЯЩЕНА ПОКОЙНОМУ ХУДОЖНИКУ

ГЕОРГИЮ АРИСТОВУ

Выставляющие картины расходов не несут

НА СЦЕНЕ «РОДИНЫ» БЫЛИ:

Акопян Р.
Антонелли П.
Афонина Э.
Амарантов Б.
Александрова Р.
Бакланова К.
Брикер В.
Бедеров Л.
Бодер Г.
Бартош Я.
Векова К.
Волконская Л.
Волконская Е.
Высоцкий И.
Ванштуп М.
Векслер Б.
Гусаков М.
Гузикова К.
Гончарова Э.
Гильтман Е.
Громов А.
Гайланс Г.
Гончарова И.
Глебус В.
Горецкая С.
Грэй Т.
Егорова Г.
Заболотная М.
Зайцев В.
Конради Д.
Ковалевская И.
Крамаревская Л.
Карагиоз В.
Кристов К.
Кац А.
Куртис К.

XX ЛЕТ 20 ЛЕТ XX

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНОЕ
БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЕ
ОБЩЕСТВО «РОДИНА» — "R O D I N A" R.D. 2
Alexander Avenue, Lakewood, N. J. 08701

празднует ДВАДЦАТИЛЕТИЕ основания
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ И СОВЕТ СТАРШИН
п р и г л а ш а ю т
членов, друзей и дружеские организации
в субботу, 19 октября, в 7 час. вечера на

ЮБИЛЕЙНЫЙ БАНКЕТ-БАЛ

БЛАГОДАРСТВЕННЫЙ МОЛЕБЕН В 5.30 ЧАС. ВЕЧ.
в церкви св. Александра Невского
БУДЕТ СЕРВИРОВАН ИЗЫСКАННЫЙ УЖИН
С НАПИТКАМИ

ЭСТРАДНАЯ ПРОГРАММА

популярные песни и романсы в исполнении
ВИКТОРА ШУЛЬМАНА
в сопровождении ансамбля
Выступление юной пианистки
ЛАНЫ ВОЛКОНСКОЙ
Артист оригинального жанра — фокусник
ЛЕОНИД ТОЛЧИНСКИЙ
с ассистентами
После обширной программы ТАНЦЫ под популярный оркестр НИКОЛАЯ ГОРОХОВА

ПОПУЛЯРНЫЙ КОНЦЕРТ

ТРИО КАЛИНКА

Элла Гончарова, Г. Бодер, М. Гусаков
при участии
Андрея Громова

Дамский Комитет при Обществе «Родина»
у с т р а и в а е т
завтра, в субботу 16 октября, с 5 час. дня

Б А З А Р

ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ПОЛАКОМИТЬСЯ РУССКИМИ БЛЮДАМИ — БОРЩОМ, КАШЕЙ И ПЕЛЬМЕНЯМИ. ТАКЖЕ ПРОДАЖА ВСЕВОЗМОЖНЫХ ВЕЩЕЙ ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА

Караваев С.
Клавинс И.
Кетенджан К.
Леонов В.
Лазарев В.
Ларина Т.
Леонидов П.
Митрохин В.
Мовчан-Блинова С.
Митчелл-Николаева Л.
Мишнаевский А.
Миклашевская Н.
Маркова Л.
Маттеи М.
Марковская Е.
Манзо Сосио
Мельский Б.
Мищенко Т.
Махон Ю.
Лашкабанов К.
Лашкабанова З.
Николаева Г.
Нова Гари
Никольская Л.
Островская Э.
Ольшевская Т.
Пэлех Анна
Полякова Р.
Румянцев В.
Ронти Бруно
Рутина К.
Романов Роман
Ратнер В.
Раковская М.
Розенбург Р.
Северский Г.
Синко Нино
Светлая И.

Кухта А.
Романенко Н.
Оркестр Гари Нова
Шесть Братьев из Одессы
Оркестр «Домино»
Оркестр «Чайка»
Оркестр «Калинка»
Оркестр «Одиссей»
Оркестр А. Черненко

ТЕАТРАЛЬНЫЕ ПОСТАНОВКИ

«Василиса Мелентьева»
«Снегурочка»
«Тетка Чарлея»
«Смутное время на Руси»
«Коварство и любовь»
«День отдыха»
«Женитьба»
«Последняя жертва»
«Королева бриллиантов»
«Женщина и вор»
«Золотая работница»
«Роковая скамейка»
и другие

Кроме обыкновенных гонораров о-во «Родина» в отдельных случаях старалось помочь отдельным группам в их деятельности. Вот один из примеров, иллюстрированный ниже приведенной перепиской:

Дирекции Театра Русской Молодежи в Нью Йорке

Русско-Американское культурно-просветительное об-во «Родина», всегда поддерживающее и продолжающее по сей день поддерживать благие начинания благотворительных и культурных русских организаций, препровождает Вам чек на 250 долларов для пополнения кассы вашего театра, прославившегося не только хорошими постановками спектаклей, но и чистотой русского языка исполнителей.

Председатель
О. Круминс

ПОПУЛЯРНЫЙ
ЭСТРАДНЫЙ КОНЦЕРТ
«ЭХО РОССИИ»
ЛУЧШИЕ ПЕСНИ-ЖЕМЧУЖИНЫ ЗЕМЛИ БЕЛЫХ БЕРЕЗОК
В программе принимают участие:

Валерий Токарев — композитор, автор популярных песен (гитара)
Владимир Ратнер — исполнитель классической и популярной музыки (пианист)
Флора Чемерисова — эстрадная певица
Александр Мельник — ударные инструменты

— Новейшая усовершенствованная аппаратура —
Т А Н Ц Ы по оркестр «Н О В А»
Мартыновича* и *Вощенко

Общество «Родина», Ховелл, Н. Дж.
просит помочь ВОЕННЫМ ИНВАЛИДАМ и пожаловать в субботу, 20 НОЯБРЯ, в 8 час. вечера на ЧЕСТВОВАНИЕ ГЕОРГИЕВСКИХ КАВАЛЕРОВ и

ДЕНЬ ВОЕННОГО ИНВАЛИДА

ЛИДИЯ НИКОЛЬСКАЯ — сопрано
СОСИО МАНСО — тенор
АНДРЕЙ ХРИСТЕНКО — художественное чтение
М. А. РАКОВСКАЯ — рояль

ВЫБОРЫ «КОРОЛЕВЫ» — по входным билетам
ВЫДАЧА СТИПЕНДИЙ ОБЩЕСТВА СТУДЕНТАМ
(личное присутствие)
ОРКЕСТР А. ОЛЬХОВСКОГО
БУФЕТ И БОЧКА СЧАСТЬЯ
ДАМСКОГО КОМИТЕТА по руков. С. С. РЖЕВСКОЙ

БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТ

ЛОЛИТА САЛВАТ — **сопрано из Бразилии**
КИРИЛ ХРИСТОВ — **тенор из Болгарии**
НИНО СИНКО — **итальянский пианист**

Произведения известных композиторов
После концерта Т А Н Ц Ы под специально приглашенный О Р К Е С Т Р

К О Н Ц Е Р Т

Участвуют зарекомендовавшие себя:
Бруно Ронти, Я. Шиманская, Роз Полякова
и пианист-композитор
Андрей Серочинский

СРЕДИ ЛЕКТОРОВ-
- ДОКЛАДЧИКОВ БЫЛИ:

Антонова Е.
Алл Николай
Александров Е.
Бутков В.
Березов Р.
Волин М.
Бернацкая-Иванс
Кленов А.
Кисилев А.
Озеровский Н.
Падюков С.
Сокольский А.
Шатов М.
и другие.

В ГРУППОВЫХ
ВЫСТУПЛЕНИЯХ БЫЛИ:

Хор **С. Жарова**

Филадельфийский
Балалаечный Оркестр **А. Карновой**

Балалаечный оркестр **А. Кутина**
Балетная группа **М. Свобода**
Танцевальная группа **«Ленок»**
Балетная группа **Н. Раевской**
Балетная группа **И. Соколовой**
Танцевальный ансамбль **«Зоря»**
Хор молодежи **К. Бурбелло**
Кружок молодежи **«Родина»**

Театр Русской Молодежи
Режиссер **Т. Левицкая**

Театральные кружки «Родины»
под управлением: **В. Леонова, К. Жалудского, Н. Кашкаровой**

АВТОР КНИГИ «ТАЙНА ЛЕТАЮЩИХ ДИСКОВ»

НИКОЛАЙ ОЗЕРОВСКИЙ

проведет ДОКЛАД-СОБЕСЕДОВАНИЕ на тему:

ГОСТИ ИЗ КОСМОСА

Входная плата для всех $1.00
После доклада в честь праздника
Дня Благодарения — О Б Е Д



ТЕАТР РУССКОЙ МОЛОДЕЖИ

В воскресенье, 26 октября, в 3 часа дня

будет поставлена драма в 5-ти действиях
А. Н. ОСТРОВСКОГО

«ВАСИЛИСА МЕЛЕНТЬЕВА»

Режиссер **Т. А. Левицкая** Декорации **Н. Я. Думанов**

«Ж Е Н И Т Ь Б А»

ЗНАМЕНИТАЯ КОМЕДИЯ Н. В. ГОГОЛЯ
в постановке ньюйоркского

ТЕАТРА РУССКОЙ МОЛОДЕЖИ

Режиссер — **ТАМАРА А. ЛЕВИЦКАЯ**
Администратор — **А. КВАРТИРОВ**
После окончания театрального выступления
ТАНЦЫ под оркестр Ольховского
БУФЕТ. До начала посетите МУЗЕЙ

ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ КВАРТЕТ

ГАРИ НОВА

РУССКАЯ И УКРАИНСКАЯ МУЗЫКА

ОРКЕСТРЫ:

А. Ольховского
А. Мартыновича
Н. Горохова
И. Оношко
С. Кубанского

Сава Маруся
Серочинский А.
Сальват Лолита
Сандро С.
Стилецкая Л.
Синкевич В.
Токарев В.
Толчинский Л.
Хернандез О.
Халецкий Саша
Халецкая Лена
Христенко А.
Хопенстенд З.
Чемерисова Ф.
Чиркова Л.
Чалый М.
Чайко Ф.
Шустер И.
Шульман В.
Шнейдер М.
Шахматов А.
Шарасетдинова З.
Шевченко Ж.
Широкобродская И.
Шильд Гари
Шиманская Я.
Федорова З.
Флейшакер Л.
Эйнгорн М.
Юренева Е.
Ярошевич К.
Яхилевич Ян
Азова Л.
Беринг Т.
Лангода А.
Марли А.

ДАМСКИЙ КОМИТЕТ ПРИ ОБЩЕСТВЕ «РОДИНА»

у с т р а и в а е т

ПРАЗДНОВАНИЕ ДНЯ МАТЕРИ

В 1 ЧАС ДНЯ — М О Л Е Б Е Н
В 2 ЧАСА ДНЯ НАЧАЛО КОНЦЕРТА
Участвуют: танцевальный ансамбль ***Ирины Соколовой, Л. Сулимовская, К. Хрустинский,*** юные ***Муся Хазе*** и ***Роби Роммель*** — декламация
Вокальные выступления под рук. ***С. В.Мовчан-Блиновой***
Будут представлены — самая молодая мама, бабушка и прабабушка с самым многочисленным потомством
— ИНТЕРЕСНАЯ ЛОТЕРЕЯ —

ТЕАТР РУССКОЙ МОЛОДЕЖИ

ставит пьесу в 5-ти действиях
А. ОСТРОВСКОГО

«ВАСИЛИСА МЕЛЕНТЬЕВА»

ИЗ ВРЕМЕН ЦАРЯ ИВАНА ГРОЗНОГО
Режиссер **Т. А. ЛЕВИЦКАЯ**
Декорации **Н. Я. ДУМАНОВА**

КОМЕДИЯ БРАНДОНА

«Т Е Т К А Ч А Р Л Е Я»

Режиссер — **Т. Н. Левицкая**
Во время действия публика в зал допускаться не будет
После спектакля
танцы под оркестр Ирины Бискуп

БУДЕТ ПОСТАВЛЕНА ПЬЕСА-СКАЗКА

А. Н. О с т р о в с к о г о
В ЧЕТЫРЕХ ДЕЙСТВИЯХ С ПРОЛОГОМ

«С Н Е Г У Р О Ч К А»

Режиссер — Т. А. ЛЕВИЦКАЯ
Декорации **Н. А. Думанов.** Муз. оформ. **Р. П. Сувалова**
Хореограф. **И. В. Думанова.** Костюмы **В. Д. Гашурова**

ОСЕННИЙ КОНЦЕРТ

Ковалевская Ирина
певица
Аингорн Михаил
ксилофонист
Гузикова Кира
танцовщица
Афонина Эльфрида
аккомпанирует

Культурно-просветительному и благотворительному О-ву «РОДИНА»

Театр Русско-Американской Молодежи сердечно благодарит общество «Родина» за присылку чека на 250 долларов, предназначенных для поддержки работы Театра.

Общество «Родина» стало подлинным центром русской национальной культуры, поддерживая все ценные творческие начинания и предоставляя свой отличный зал всем, кто может внести свой вклад в развитие искусства и культуры. Мы высоко ценим эту деятельность общества «Родина», укрепляющую значение русской этнической группы в Соединенных Штатах Америки, что особенно важно в настоящее время. С радостью видя, как расширяется столь нужная и полезная деятельность о-ва «Родина», Театр Молодежи благодарит за включение его в число организаций, которым о-во «Родина» оказывает свою материальную поддержку.

Режиссер Театра
Т. Левицкая
Администратор
Т. Шонберг

Множество благоприятных рецензий было напечатано в прессе о культурной лекционно-сценической деятельности в обществе «Родина».

Редактор газеты «РОССИЯ» по случаю пятилетнего юбилея общества «Родина» писал:

«...Пять лет срок далеко не так велик, но за это короткое время группа достойных русских людей положила начало и осуществила огромное Русское дело. За этот скромный период времени в Лейквуде в процессе огромной самодеятельности, жертвенного труда и духовного подвига создала не только достойное общество «Родина», обогатив его крупными духовными, культурными, национальными ценностями, но воздвигла большое прекрасное здание.

Вся жизнь и деятельность Общества построена исключительно на взаимно трудовом, жертвенном начале. Жизнь и достижения о-ва «Родина» являются крупным национально-духовным вкладом в общую жизнь Зарубежной Руси. От лица газеты мы искренно и братски приветствуем славное о-во «Родина».

Н. П. Рыбаков

200 ЛЕТ 200

Общество «Родина», Ховелл, Нью Джерзи

В субботу, 18 сентября, в 7.30 вечера

БАНКЕТ-БАЛ

В ЧЕСТЬ 200-ЛЕТИЯ ЧТИМОЙ НАМИ СТРАНЫ, СОЕДИНЕННЫХ ШТАТОВ АМЕРИКИ

ПРИГЛАШАЕМ ВСЕХ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ЭТОМ ТОРЖЕСТВЕ

С короткой информацией о русских в США выступит председатель Русско-Американского Конгресса

профессор Евгений А. Александров

В КОНЦЕРТНОЙ ПРОГРАММЕ — ЛУЧШИЕ АРТИСТЫ:

Евгения ПЕТРОГРАДСКАЯ и Михаил ЩЕРБА

Аккомпанирует **Эльфрида АФОНИНА**

Соло на аккордеоне — **Ляля МАРКОВА**

ТАНЦЫ под бальный оркестр «Нова» МАРТЫНОВИЧА

Дамский Комитет при Обществе «Родина»

ХОВЕЛЛ, НЬЮ ДЖЕРЗИ

устраивает

16-го ОКТЯБРЯ — ГРАНДИОЗНУЮ

РУССКУЮ ЯРМАРКУ

С РАЗНООБРАЗНОЙ КОНЦЕРТНОЙ ПРОГРАММОЙ,

в которой участвуют:

Гари Нова **со своим ансамблем и Хор Дамского Комитета**

при участии

С. В. Мовчан-Блиновой

ПРОВОДЫ МАСЛЕНИЦЫ

КОНЦЕРТНАЯ ПРОГРАММА

при участии заслуженного артиста московского театра «Ромен»

РОМАНА РОМАНОВА

в сопровождении дуэта гитар:

ГАРИ ШИЛД **и** ***ТЭД ЧАЙКО***

В программе также выступит известный московский танцор

МИХАИЛ ГУСАКОВ

ТАНЦЫ

ПОД ДЖАЗ-КВАРТЕТ:

ВЛАДИМИР РАТНЕР, ВЛАДИСЛАВ ГЛЕБУС, ЯН ЯХИЛЕВИЧ **и ИГОРЬ ВЫСОЦКИЙ**

После Светлой Заутрени в 1.30 ночи для желающих

РОЗГОВЕНЫ

По $3.00 с персоны. Запись по тел. 363-9503

В воскресенье, 6 мая, в 3 час. дня, после панихид на кладбищах, в доме Общества

ТРАПЕЗА ПО УМЕРШИМ ЧЛЕНАМ

ТЕАТРАЛЬНЫЙ РЕКВИЗИТ

Театральный реквизит О-ва имеет свою историю и заслуживает быть отмеченным. Главным собирателем имущества для нужд театра был покойный В. А. Леонов. Благодаря ему театральный реквизит достиг необыкновенного для Общества размера. В некоторых случаях были неожиданные удачи, так, например, из католического колледжа в Лейквуде, по распоряжению пожарной инспекции, грузили для уничтожения хорошие декорации, и нужно было в этот момент проходить Всеволоду Александровичу и спасти эту театральную ценность. По завещанию руководителя «Театра Русской драмы» Владимира Леонардовича Зелицкого все имущество театра, созданное за 20 лет его существования, поступило в распоряжение общества «Родина». Помогали В. А. покойные председатель О-ва Н. А. Ковура, В. Т. Юрицын и многие любители театра.

Жаль, что время так разрушительно, и многое собранное обветшало. Не пощадило время и артистов Театрального Кружка «Родины» (Т.К.Р.) Сейчас надежда на подрастающее поколение. Есть все возможности для работы.

Район Лейквуд—Ховелл продолжает пополняться новыми людьми, и это обязывает «Родину» по-прежнему прилагать усилия в области культурно-просветительной деятельности.

И. Н. Керша

РУССКИЕ БАРДЫ, СОЗДАТЕЛИ ПЕСЕН ПОДПОЛЬЯ

САША И ЛЕНА ХАЛЕЦКИЕ

под **АККОМПАНЕМЕНТ ЛЮТНИ И ГИТАР** дают

К О Н Ц Е Р Т

«ДО СВИДАНЬЯ, РОССИЯ!»

ОТКРЫТ МУЗЕЙ. РАБОТАЕТ БУФЕТ

ВЕСЕННИЙ БАЛ

БАЛЬНЫЙ ОРКЕСТР А. МАРТЫНОВИЧА — "NOVA"

В этот же вечер выступление артистов:

Зинаида Шарасетдинова

эстрадная певица

Эльфрида Афонина

известная пианистка

К О Н Ц Е Р Т

артиста московского и львовского конц. объединения

Леонарда Бедерова

В программе согласились принять участие

известная скрипачка **АННА ПЕЛЕХ**

Аккомпанирует **ЭЛЬФРИДА АФОНИНА**

После концерта Т А Н Ц Ы под оркестр

НИКОЛАЯ ГОРОХОВА

Зал декорирует София Ржевская

ЭСТРАДНЫЙ КОНЦЕРТ

ИЗВЕСТНЫЙ БЕЛОРУССКИЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ

«Л Е Н О К»

Кроме того выступит любимец публики певец-гитарист

Г А Р И Н О В А

☆☆

БАЛЫ В ОБЩЕСТВЕ «РОДИНА»



Standing left to right before an illuminated American Flag are Charles Bolodis, Amelia Thompson with husband Wilbur, Lakewood's Mayor, Ludmilla Krumins, Sina Balodis, Rodina Chairman Oleg Krumins.

Rodina Holds Bicentennial Celebration In Howell

Chairman Oleg Krumins welcomed the full house with these words, "Distinguished Guests and Friends of Rodina!

It gives me great pleasure to welcome you and to express our deep gratitude and appreciation to our second homeland–the United States of America! To our forefathers who helped create this magnificent nation and to all those immigrants of different ethnic backgrounds who brought their talents and traditions as gifts to this country, we bow in reverence and thanksgiving! may God preserve our country and give us peace in future generations!"

☆☆

☆☆



You might call this a fusion group. Seated [l-r] former Republican State Senator Dick Stout, Howell Township Clerk, John Miller and his wife Carole and Nancy Stout. Standing is Democratic candidate for Howell Township Committee Ernie Gikas with wife Pauline.



Lakewood Mayor Wilbur Thompsonwith avery spry Mrs. Georoff and Oleg Krumins.

☆☆

Открытие бала: Н. Е. Новицкий приветствует гостей. Хозяйка вечера г-жа Повшедная — смолянка. Держат Русский флаг с погонами всех корпусов Елена Лермонтова и Анатолий Беляев



Кадетский бал



Чествование Георгиевских кавалеров, 1975 год

200-летие



Банкет 200-летия Соединенных Штатов



Зал готов к новогодней встрече



58 годовщина высадки в Галлиполи и праздник Дроздовских частей. Ген. Харжевский держит речь. Рядом со священником — вдова ген. Туркула, Александра Федоровна



На одном из балов Общества

На вечере



Бал-маскарад 1968 г.



Бал-маскарад



Совет Старшин на праздновании 20-летия Общества



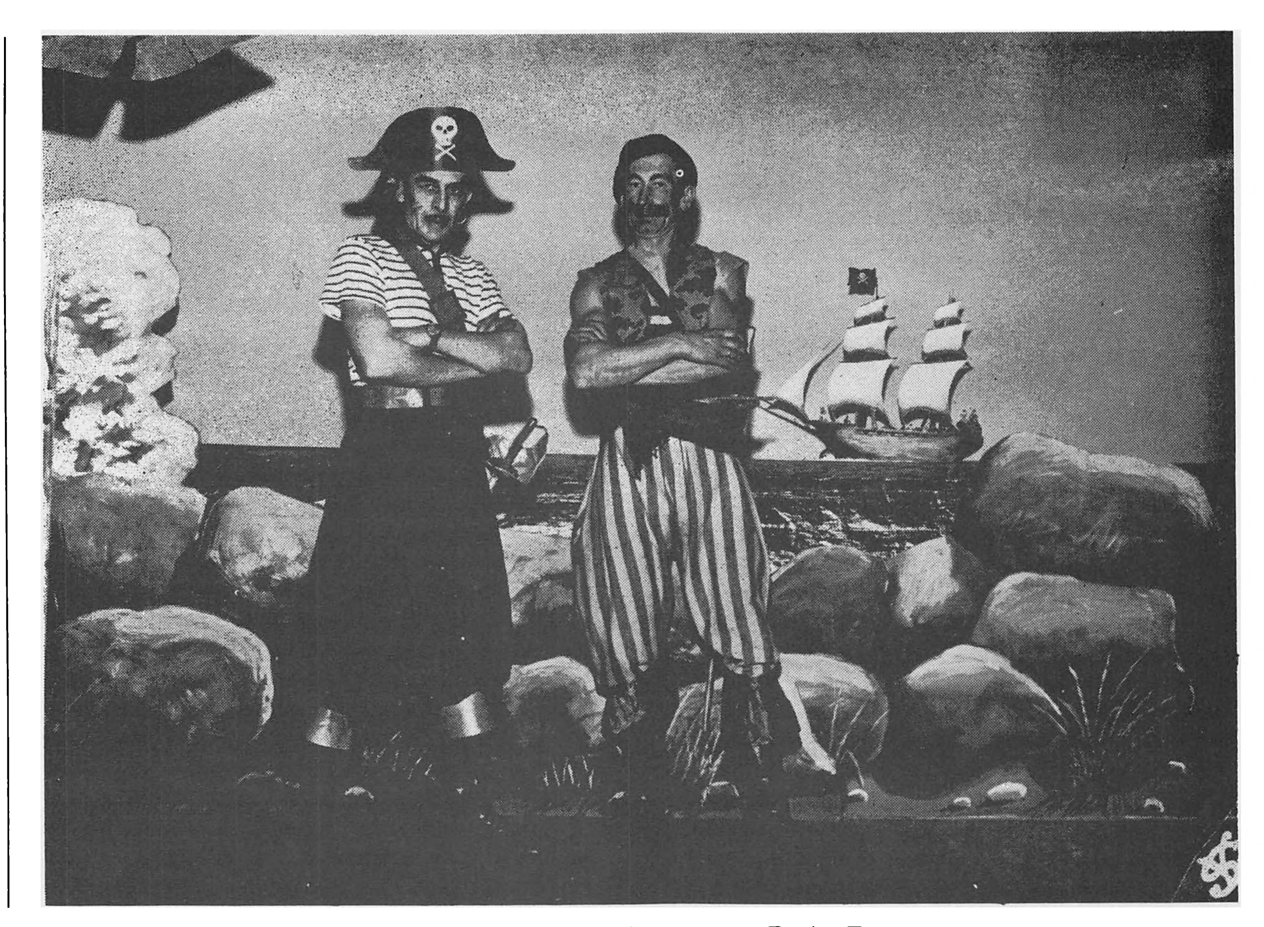
В традиционных русских нарядах




KERNS







«Пираты гуляют». Постановка В. А. Леонова

ТЕАТРАЛЬНЫЙ КРУЖОК «РОДИНЫ» (Т. К. Р.)

Кружок настоящего времени под руководством нового режиссера Нонны Д. Анненковой (Н. Кашкарова) есть естественное продолжение работы театральной секции общества после некоторого перерыва. За два с лишним года были поставлены пьесы: ХЛЕБОСОЛ, РОКОВАЯ СКАМЕЙКА, ЗОЛОТАЯ РАБОТНИЦА, ЖЕНЩИНА И ВОР, отрывок из РЕВИЗОРА, ДАЧНЫЙ МУЖ, ЧЕТВЕРТОЕ НЕТ, ПТИЧЬЯ ГОЛОВКА, ВСТРЕЧА, СВАХА. Такой репертуар за двухлетний период требовал большой жертвенности и настойчивости. Большое значение имело участие опытных артистов старшего поколения — К. Жалудского и К. Хрустинского. Кроме указанных образовалась небольшая группа любителей, из коих некоторые в своей игре близки к профессионалам. Их имена хорошо известны в среде общества: Н. Шах-Назарова, Н. Кашкарова (младшая), В. Ландсберг, А. И. Кривошапко, М. Дьяков, О. Ржевский, В. Рудольф, Г. Гарман, Л. Взорова, С. Лукъянов. Активно помогала режиссеру В. Якубовская. Участники заботятся и о пополнении театрального реквизита. К жертвователям для Т. К. Р. нужно причислить: В. Черепову, Е. Рышкову, Л. Сулимовскую и Т. Мищенко. За 25 лет жертвователей было много, жертвовали они, любя русское театральное искусство. «Родина» благодарна им. Не забудутся имена наших первых режиссеров А. Д. Мартьянова, Н. А. Ковура, В. А. Леонова.

В. М. Якубовская

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ВЫСТАВКИ В «РОДИНЕ»

В двадцатых годах тот район Нью Йорка на 121 улице, где находился на старом месте Храм Христа Спасителя, называли «Москвой в Гарлеме», из-за скопления русских. Позже «Москва в Гарлеме» переместилась в «Москву на Гудзоне», а теперь здание О-ва «Родина» называют «Москвой в Лейквуде». И называют, надо признать, вполне заслуженно. В О-ве «Родина» в районе, который называется Ховелл, около городка Лейквуда в штате Нью Джерси, создан русский национальный очаг. Об этом, право, стоит напомнить именно сейчас, когда «Родина» справляет свой серебряный юбилей, то-есть двадцатипятилетие со дня основания.

При «Родине» есть «жемчужина» «Москвы в Лейквуде» — это Музей с разными отделами, в том числе и с отделом изобразительного искусства: живопись, скульптура и графика. Там хранятся произведения таких мастеров как Айвазовский, Богданов-Бельский, Виноградов, Грабарь, Ганзен, Добужинский, Нестеров, Судейкин.

Для тех искусствоведов, которые хотят составить себе обстоятельное представление об истории русской живописи, этот раздел Музея при О-ве «Родина» представляет бесспорный познавательный интерес.

Этот интерес усиливается еще и тем, что в отделе изобразительного искусства при Музее есть и произведения хоть и менее значительных художников, но тем не менее сохранивших известную ценность для более обширной истории русского искусства за рубежом. Офицер и художник Новиков был в Германии и Австрии на хорошем счету, как оформитель оперных и театральных постановок. Музей О-ва «Родина» едва не единственное место на свете, где хранятся проекты его декораций. Начиная с 1976 г. произведения таких художников появлялись в мемориальных отделах художественных выставок в «Родине».

Кстати, серебряному юбилею «Родины» сопутствует другой юбилей: 15-летие выставок живописи, скульптуры, графики, художественной фотографии и прикладного искусства, которые при О-ве «Родина» устраивает М. А. Лермонтов.

Кто же был представлен на мемориальных стендах этих выставок?

В Ньюйоркском музее естественной истории есть большое панно, на котором изображены птеродактили, огромные летающие ящеры, аэропланы из мяса и костей, с большими когтями и хищным зубастым клювом. Автор панно К. Н. Астори, известный акварелист и пейзажист по русским и американским масштабам. Только в Лейквуде можно получить представление о нем. Выставка 1976 г. была посвящена его работам и работам акварелиста В. А. Болдарева. Мало кто из ныне здравствующих русских художников может сравниться с В. А. Болдаревым в искусстве архитектурного пейзажа.

В 1977 г. выставку посвятили Георгию Аристову, чьи цветы и пейзажи всегда привлекали внимание на американских и русских выставках своей красочностью и композицией.

Русскому художнику и декоратору Дягилевского балета Е. Б. Дункелю была посвящена выставка 1978 г., где выделялась живописная фантазия на темы балета «Шехерезада», на музыку Римского-Корсакова.

А в этом году на художественной выставке в «Родине» можно было увидеть работы крупного скульптора, живописца и мастера декоративного оформления сцены В. П. Загороднюка (Загора). В Белграде — в парках, дворцах и банках — можно и сейчас увидеть монументы его работы. Выставка также была посвящена В. А. Леонову, которого называли «русским Одюбоном» (мастером изображения птиц).

Но было бы большой ошибкой придавать выставкам в «Родине» исключительно мемориальный характер. Выставки здесь устраиваются и для ныне здравствующих художников и художниц, преимущественно традиционалистского направления, и это главное назначение этих выставок. Модернисты же если и появляются, то в порядке исключения. Оно и понятно, почему. У модернистов в Америке больше точек приложений сил. Не говоря уже о том, что «Родина» — это русский очаг, охранитель и оберегатель национальных традиций.

Непременная участница выставок — замечательная пейзажистка Евгения Кутузова-Эрес. Ее манера близка к творчеству Рылова и Бакшеева. Ее сын Валик Эрес вырос за эти годы в настоящего художника, не уступающего по качествам американским сезаннистам.



Художественная студия

Из постоянных участников выставок отметим опытную художницу Ольгу Оболонскую. Она хорошо себя зарекомендовала в американских кругах: портреты ее работы выставлялись при Сиракузском университете.

Также всегда выделялись работы Ирины Ди. Ее портреты, написанные в стиле психологического реализма, были достойно встречены в американских артистических кругах.

Во мне оставил незабываемое впечатление полет волн на маринистских пейзажах Н. фон Кнорринга. Родом из семьи морских офицеров Н. фон Кнорринг освежает в памяти то, что он унаследовал от предков.

В течение этих 15 лет на ежегодных выставках О-ва «Родина» выставляла свои работы, кроме покойных выдающихся художников Г. Аристова, К. Астори, В. Логинова, целая плеяда местных художников и любителей: С. Бабулевич, С. Борисовец, В. Довнар, Н. Кутульский, Р. Матеева, Алек. Рупейкс, Н. Рупейкс, Анна Рупейкс, З. Сомотан, В. и Н. Сулимовские, И. Туяхова и др. Так же на прошлой выставке были радушно встречены художники из новоприбывших: К. Боков со своими натюрмортами, один из которых сейчас украшает буфет О-ва, Т. Алиева, одна из лучших керамисток в Советском Союзе, и ее дочь Мак Алиева, принадлежащая к числу модернисток.

Из графиков, постоянно принимающих участие в выставках в «Родине», в первую очередь выделим М. А. Лермонтова, мастера романтической русской графики, и его дочь Ольгу, ученицу Вермонтской художественной школы. В ее умеренном модернизме много свежести и непосредственности.

Из специалистов по художественной фотографии отметим талантливую Т. И. Иоилеву по бело-черному исполнению и Д. Витало, получившего несколько призов за цветные фотографии.

Тут я сделаю небольшое отступление и отмечу, что некоторые предметы дореволюционной помещичьей эстетики становятся в «Родине» художественно ценными сувенирами. Таковы, например, изящные изделия тонкой работы по дереву В. П. Стеллецкого, куратора Музея при «Родине».

Из других участников выставок в области прикладного искусства отметим: художественные вышивки Л. А. Круминс и Е. М. Витало (урожд. Лермонтова), куклы в национальных костюмах Е. фон Кнорринг и мадам Черкасовой, миниатюрные фигурки солдат разных национальностей И. И. Редькина.

Одно к одному: с серебряным юбилеем «Родины» и 15-летием Художественных выставок при ней связан и третий юбилей — пред-

стоящее пятилетие «Художественной Студии» для детей и подростков под руководством М. А. Лермонтова. В этой школе свыше 40 учеников и учениц, которые делятся на три группы: от 6 до 10 лет, от 11 до 14 и от 15 до 19.

Мне приходилось изучать постановку дела в американских школах подобного рода, и я утверждаю, что «Художественная Студия» ничем им не уступает, несмотря на ограниченность средств и возможностей. М. А. Лермонтов основатель и руководитель школы оказался редким и знающим педагогом. Из среды юных учеников и учениц следует выделить будущих художников: Н. Бурбело, Н. Редькину, А. Туяхову, Н. Крюгер и П. Михаевича. Популярность школы растет с каждым годом, и уже американцы начинают приводить своих детей, несмотря на то, что уроки в школе ведутся на русском языке.

Такова художественная жизнь в «Москве в Лейквуде», где находится О-во «Родина», национальный очаг, хранящий и оберегающий традиции русского искусства.

Вяч. Завалишин



На художественной выставке

БИБЛИОТЕКА ОБЩЕСТВА «РОДИНА»

В культурном секторе общества большое значение имеет библиотека. Свое начало она берет с середины 1956 года, а основателями ее нужно считать Николая Э. Ди и М. Г. Минаева. Призыв жертвовать в библиотеку литературу дал благоприятные результаты. Особенно следует благодарить, существовавшее в то время, «Чеховское Издательство», пославшее все изданные им книги. Уже к концу первого десятилетия в библиотеке было 1260 русских и более 2000 английских книг. В настоящее время число книг приближается к 5000 экземпляров.

По-прежнему люди жертвуют книги, некоторые единолично передали более 100 книг, например, Мария Новицкая, И. Керша, М. Апошанская, В. Сингулье, В. Троицкая, а также Морской Музей, Книжный магазин Камкина и др. Основатели и все помощники старались, в меру своих способностей и знаний, вести дело, может быть не совсем «профессионально», однако библиотека пользуется общим признанием, и многие наши соотечественники получают возможность удовлетворять свои культурные и духовные потребности, иногда найти нужный справочный материал или провести в библиотеке часик-другой в дружеской беседе.

Члены общества «Родина» пользуются книгами бесплатно, а другие платят всего 25 цен-

тов в месяц, но и это принесло библиотеке более 1000 долларов. В основном эти деньги расходуются на ремонт книг, а также и на их приобретение, на что дополнительно поступают ассигнования из средств общества. Хочется хорошим словом вспомнить, ныне покойного, переплетчика И. И. Чулановского и его помощника С. А. Зилова, трудившихся безвозмездно. Много помогали С. Г. Минаев, В. А. Леонов, М. А. Лермонтов.

Переплетная мастерская вынуждена сейчас бездействовать в ожидании нового добровольца.

Заведующая библиотекой — Л. М. Стеллецкая

Примечание: Автор настоящей статьи, всеми уважаемая Любовь Милановна, посвятила много времени своей жизни на благо общества.



Библиотека Общества

За два столетия существования С. Штатов миллионы русских людей нашли здесь новый дом, внесли свою лепту в строительство государства, стали лояльными американскими гражданами. Многие русские американцы отдали свою жизнь, защищая Америку.

БАНКЕТ — БАЛ В «РОДИНЕ»

18 Сентября в зале о-ва «Родина», при большом стечении публики, состоялось торжество празднования 200-летнего юбилея основания Соединенных Штатов Америки. Весь зал был разукрашен национальными флагами, а сцена покрыта трехцветными полотнищами. Столы были сервированы разнообразными закусками и напитками. Кроме членов О-ва явилось много гостей, в том числе штатный сенатор Стаут, мэр Лейквуда Томсон, представители Ховелл Таун Шип, Председатель Конгресса Русских Американцев проф. Александров со своей супругой, администратор газеты Новое Русское Слово г. Вайнберг и ряд других известных лиц. Назначенный распорядителем М. Лермонтов попросил всех встать, и артистка Евгения Гильтман (Петроградская) пропела национальный гимн США, и сразу же за ней пианистка Э. Афонина проиграла «Коль Славен». Выступления начал председатель о-ва О. Круминс, подчеркнувший роль О-ва в общественной жизни русских американцев. Следующим оратором была Мария В. Жарова и администратор НРС г. Вайнберг. Как бы с ответным словом, подчеркнувшим уважение к русским американцам, выступили сенатор Стаут и мэр Томсон. После этих выступлений председатель Конгресса Русских Американцев Евгений А. Александров сделал краткий доклад о значительном вкладе россиян в различных областях культуры, науки и техники, начиная еще со времен Баранова, Чирикова, Крузенштерна и других первооткрывателей.

Он отметил, что если европейцы начинали осваивать Америку с Востока, то русские это же начинали с Запада. Доклад был очень содержательный и интересный. Последняя часть его была посвящена важности основания К. Р. А. как защитника интересов русской этнической группы и сохранения нашей национальной культуры. После некоторого перерыва, сделанного для ознакомления с закусками, началась небольшая концертная программа при участии молодой многообещающей аккордеонистки Ляли Марковой и опытной, талантливой певицы Евгении Гильтман, недавно покинувшей СССР.

Со своей стороны общество «Родина» может гордиться, что первые выступления талантливой актрисы на американской земле начались на ее эстраде. Аккомпаниаторша Эльфрида Афонина выступила также соло с интересным попурри из русских песен. Для организации столь солидного торжества члены совета старшин о-ва не пожалели своих сил и времени, и общественность может быть им благодарна.

Игорь Керша

«РОДИНА» и молодежь

«В пятницу 14 сент. 1956 года в 9:30 ч. вечера в библиотеке Об-ва «Родина» состоялось собрание временного комитета, избранного на общем собрании О-ва 8 сен. 1956 г., по выработке программы для привлечения к О-ву молодежи».

Это выписка из протокола и эту дату можно считать началом тесного и плодотворного сотрудничества «Родины» с молодежью. На этом собрании присутствовали: Л. В. Гвоздик, П. А. Клеев, Г. М. Круминс, В. А. Леонов, М. А. Лермонтов, В. В. Пожидаев и Д. И. Шадлун. Было выбрано правление.

В нижнем помещении обосновался «Спортивный Кружок», или как написано в положении Кружка: «Спортивный клуб «Витязь» при О-ве «Родина». Председателем клуба был Я. В. Ржевский, вице-председателем М. А. Лермонтов, секретарем Г. М. Круминс, а казначеем У. Албадаев. В клубе работали секции: футбольная, волейбольная, пинг-понга и др.

В 1957 г. на волейбольной площадке «Родины» состоялся турнир на «Кубок Русского Волейбола», кубок пожертвовал Совет Старшин О-ва «Родина», а получила его ньюйоркская команда «Сокол». «Витязь» принимал участие в штатных состязаниях, играл «дома» и выезжал в другие города штата. Состав команды с годами менялся, но дух «Витязя» оставался тот же, ведь главной целью клуба было: «физическое развитие своих членов посредством занятий различными видами спорта и воспитание их в русском духе и традициях...» (из положения Кружка). «Витязь» процветал и под сенью гостеприимной «Родины» скромно вел свою полезную работу.

«Родина» всегда благосклонно относилась к молодежи, ведь в первом составе Совета Старшин одна четверть состояла из представителей младшего поколения, поэтому инициативная группа родителей в 1962 г. обратилась с просьбой к «Родине» о создании при ней «Кружка Молодежи».

Кружок получил свое положение, было выбрано первое правление, первым председателем был П. А. Беляев, а членами З. В. Беляева, Г. Н. Горохова, Н. Г. Горохов, Т. Н. Матвиенко, Л. А. Петрович и О. В. Ржевский, которые приняли на себя руководство отдельными функциями. Была разработана программа занятий с детьми по воскресеньям. Образовались секции: пинг-понг, шахматы, худож. чтение,



Оркестр Кружка Молодежи



Дом «Свободной России». Выступление оркестра Кружка Молодежи под руководством Н. Г. Горохова. 1966 год

рисование, рукоделие, уроки старинных танцев, пение, резьба по дереву, театральные постановки и спорт. В те далекие годы был энтузиазм, желание и общий подъем, которые привлекали многих помощников, и дружная, тяжелая, подчас неблагодарная работа закипела.

Вторым председателем Кружка был О. В. Ржевский, потом Л. М. Стеллецкая. Много было устроено театральных постановок, балетных выступлений, создан хор, собран оркестр. Были ежегодные маскарады, рождественские выступления с елкой, которая непременно должна упереться в двадцатифутовый потолок зала, и блестящие весенние балы с собственным хором или оркестром под руководством Н. Г. Горохова. Сколько энергии, сил и труда было вложено в репетиции и подготовки всех этих выступлений как руководителями Кружка, так и неутомимой, вечно молодой Н. Г. Раевской, ставившей все балетные выступления Кружка, и терпеливым аккомпаниатором И. Оношко. Д. Н. Конради, специально приезжавший из Нью Йорка, репетировал выступавших на рояле. Покойные Н. А. Ковура и К. А. Жалудский репетировали и ставили театральные постановки. К. П. Бурбело подготавливала детей к выступлениям и терпеливо с ними заучивала тяжелые русские слова. Г. Н. Горохова вместе с Н. Г. Раевской со вкусом смастерили громадный реквизит театральных костюмов. Н. Г. Горохов за эти годы организовавший два раза хор Кружка и оркестр, вложил в работу с детьми часть своей души. Дети Кружка учились, росли и уезжали в высшие учебные заведения. Проходил некоторый отрывок времени, пока подрастало следующее поколение, и тогда Н. Г. Горохову приходилось начинать все сначала. Первый оркестр Кружка с солистами (12 человек) играл не только в «Родине». И. Б. Редькина, скромно и незаметно принесла громадную пользу Кружку своей долголетней работой почти что во всех его функциях. И. Г. Редькин, обладая прекрасной звукозаписывающей аппаратурой, за эти годы собрал целую библиотеку лент с записями всех выступлений Кружка. О. В. Ржевский, традиционный Дед-Мороз на елках, любимец детворы, режиссер,



Гопак в исполнении Кружка Молодежи, 1963 г.

также был руководителем получившего заслуженную признательность публики «Хора братьев Зайцевых». Л. М. Стеллецкая была дважды председательницей Кружка. Через ее руки прошло все: от нитки с иголкой до театральных постановок. Она посвятила Кружку добрый отрезок своей жизни. Кружок обладает богатыми декорациями, которые были написаны: П. А. Беляевым, К. В. Вековой, Н. А. Ковура, В. А. Леоновым и братьями Федоровыми. Также в разное время участвовали и помогали в разных отраслях деятельности Кружка: И. Ассур, Е. Блоди, Д. Т. Воловик, В. Н. Горохова, Е. В. Крюгер, Г. А. Крюгер, В. В. Ландсберг, В. П. Левицкая, С. К. Лермонтова, семья Лутченковых, Д. Матвиенко, семья Михаевич, М. М. Петрович, Е. Ф. Петренко, С. Б. Пух, А. М. Ржевская, И. О. Ржевская, Н. Б. Симонова, И. Б. Туяхова и др.

Вечера и концерты, где бесплатно выступали приглашенные Кружком артисты, постараюсь по памяти перечислить: ученики балетной школы Н. Г. Раевской, ученики балетной школы М. Л. Свобода, балерины, подготовленные Л. С. Острогродской, ученица Д. Н. Конради Карин Эберле, Н. П. Ландсберг, Е. Н. Волконская и Ланочка Волконская, братья Воленвайтер, сестры Сердцевы, братья Романовы, М. Дуван, балалаечный оркестр молодежи из Нью Йорка,группа молодежи из Нью Йорка под руководством А. Скидана.

«Родина» в течение этих лет всегда старалась пойти навстречу тем, кто работал с молодежью. В ее гостеприимных стенах нашли приют младшие классы Церковно-Приходской школы при храме Св. Александра Невского в период постройки новой школы. Объединение Зарубежных Кадет получало бесплатно зал для ежегодных школьных соревнований по хоровому пению и выдаче Владимирского стяга за лучшее сочинение на историческую тему.

В 1975 г. начала работу «Художественная Студия» для молодежи под руководством М. А. Лермонтова. Первые пять учеников уже покинули студию, но на их месте сейчас рисуют 41 ученик. В студии помогали: Е. Витало и Д. Витало, Н. Крюгер, О. Лермонтова и Е. Новосад. Студия участвует в ежегодных художественных выставках О-ва.

Ежегодные стипендии учащейся молодежи и стипендия русскому ученику Св. Сергиевской гимназии, дополняют серьезное внимание «Родины» по отношению не только к собственной молодежи, но и вообще к русской молодежи.

Энергия, изобретательность руководителей Кружка, уют и гостеприимство «Родины», сознание необходимости воспитывать в детях русский дух и прививать им наши обычаи и традиции — все это вместе взятое создало в Кружке Молодежи тот дорогой мир детства, где мечты и реальность идут рядом. Я считаю, что самое высокое счастье связано с тем, что человек не только творит и действует, но видит смысл своего творчества в воспитании младшего поколения в служении Истине, Добру и Красоте. Труд руководителей не пропал даром. Из рядов Кружка вышла русская молодежь с возможно новыми взглядами, но с русским крепким сердцем и честной русской душой.

В «Родине» всегда была молодежь. Были промежутки ее активной деятельности, были перерывы, но, как в каждом здоровом и живом деле, есть определенный процент тех, от кого зависит будущее.

Я начал эту заметку выпиской из протокола 1956 г. и хочу ее также закончить выпиской из протокола 23 года спустя:

«В понедельник 5 марта 1979 г. в 7:20 ч. вечера в клубном помещении О-ва «Родина» состоялось заседание инициативной группы по выработке программы для привлечения большего числа молодежи в члены О-ва «Родина». Присутствовали: А. Беляев, И. Беляева, Д. Воловик, Д. Левицкий, М. Левицкая, М. А. Лермонтов, Б. Редькин, Н. Игнатович и Б. Игнатович».

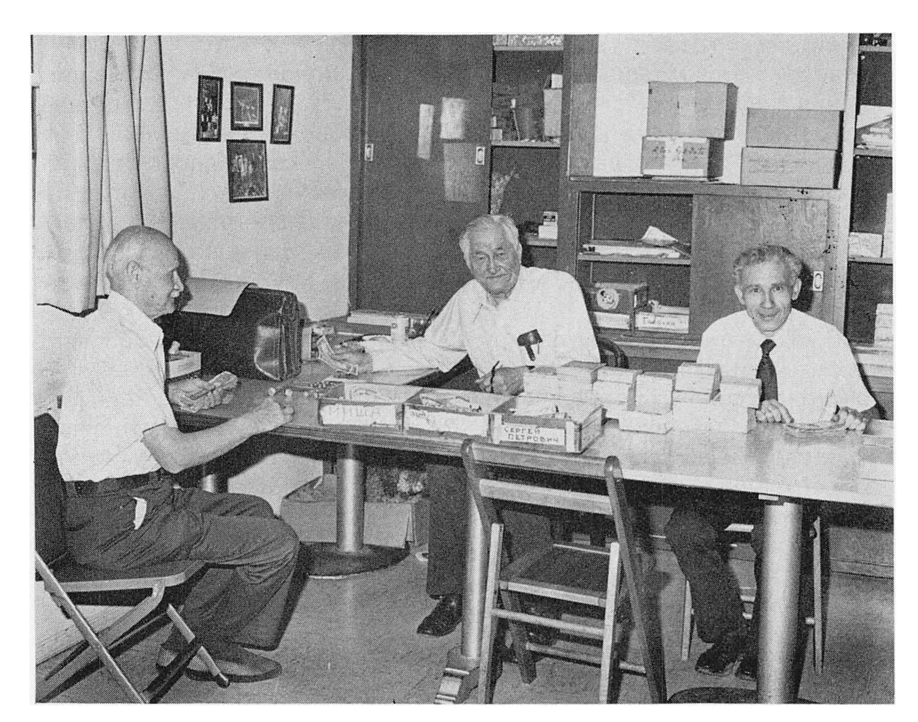
Это выросшее в стенах «Родины» младшее поколение в будущем заменит уходящих, которые после долгой и тяжелой работы уйдут на покой.

Бог Вам в помощь!

М. А. Лермонтов



Школа Н. Г. Раевской. 1961 г.



«БИНГО»

Две главные цели нашего общества: культурно-просветительная работа и благотворительность. И то, и другое требуют больших затрат для своего осуществления. Несмотря на то, что все активные члены общества выполняют возложенные на них обязанности безвозмездно, едва ли наше общество было бы в состоянии оплатить большинство своих проектов. Решающим в этой финансовой проблеме была идея, внесенная С. Ржевской об организации игры «Бинго» в зале общества.

Казавшийся риск потери денег ввиду возможного недостаточного посещения участников сдерживал многих от одобрения проекта. Но некоторые активные члены организации взяли на себя покрытие возможного риска потери денег. Среди этих лиц были: Н. А. Помазанов и покойный И. А. Ковура. Первые несколько игр принесли разочарование, но слух об удобном помещении и хорошем, заботливом отношении к играющим в кон-

Лото

це концов привлек столько посетителей, что игры начали приносить все больше и больше дохода.

Игра в Бинго (наше лото) началась в 1967 году. Образовалась постоянная группа обслуживающего персонала. В течение прошедшего периода для успеха проведения игры много потрудились:

С. Ржевская — заведующая, Я. Ржевский, Т. С. Басанская, Г. Н. Горохова, Н. Г. Горохов, П. Золотавин, О. М. Круминс, С. К. Лермонтова, С. П. Лупенко, А. Г. Петрова, Н. А. Помазанов, А. Ф. Савич, Л. М. Стеллецкая, Е. Г. Чернышева, Д. В. Яницкий. Вместо выбывавших, позже примкнули:

Г. В. Гарман, А. А. Гарман, З. Г. Дубинина, Ю. Б. Дубинин, П. И. Дуда, Т. Л. де Карвало, Н. М. Карпова, М. А. Лермонтов, Л. С. Мищенко, Е. К. Новицкая, О. В. Ржевский, В. А. Серж.

Большую помощь оказывала молодежь:

Д. Л. Воловик, Д. В. Левицкий, Е. М. Лермонтов, Н. Я. Мартынюк, Н. С. Петрова, В. В. Стеллецкая, Г. Н. Горохов, Л. Н. Горохова, В. Н. Горохова, Н. В. Кашкарова, О. М. Лермонтова, А. Я. Мартынюк, Т. А. Ржевская и Б. Г. Симонов.

Сейчас из этих 42-х добровольцев, каждую среду неутомимо работает группа из 13—15 членов общества во главе с С. С. Ржевской, обеспечивая «Родине» хороший доход. Все они заслуживают глубокой благодарности.

И. Керша, М. Лермонтов

ОБРАЗЦЫ НАШЕЙ ПОМОЩИ

Г-ну Атаману Кубанского Казачьего Войска за рубежом инженеру Александру Васильевичу БУБЛИКУ

10 июня 1978 года.

ГЛУБОКОУВАЖАЕМЫЙ АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ!

Совет Старшин Русско-Американского культурно-просветительного и благотворительного Общества «РОДИНА» в Ховелл (раньше Лейквуд), Нью Джерзи, доводит до Вашего сведения и руководства, что на своем очередном заседании постановил ассигновать из сумм Общества 100 долларов на покрытие расходов по сооружению Войскового Музея на предмет сохранения исторических войсковых реликвий и регалий, столь ценных не только казакам-кубанцам, но и всему российскому народу.

С совершенным почтением и искренним уважением

за Совет Старшин
Олег М. Круминс,
председатель Общества «Родина»

Приложение: чек на 100 долларов.

Председателю Общества «РОДИНА» О. М. Круминс

МНОГОУВАЖАЕМЫЙ ОЛЕГ МИХАЙЛОВИЧ!

Ваше письмо от 10 июня 1978 года с приложенным чеком в 100 долларов было прочитано на заседании Войскового Совета, а также и на 25-м Очередном Годовом Сборе Кубанского Казачьего Войска за рубежом.

От имени Войскового Совета, 25-го Очередного Сбора, а также и лично от себя приношу Вам и всем членам Совета Старшин Общества «Родина» высокую благодарность за ваше такое гуманное действие.

Имя вашей организации будет внесено на почетную «Бронзовую Доску», где числятся все лица и организации, пожертвовавшие между 100 и 499 долларов.

Одни из причин окончательного решения покупки Буддийского Монастыря для превращения его в Музей Кубанского Казачьего Войска было его месторасположение и окружающая общественность. Мы довольны, что в окрестностях Лейквуда находится много русской общественности, которая понимает ценность хранимых Регалий и с которой мы желаем иметь тесные и дружественные отношения.

Дамский Благотворительный комитет ККВ

остался очень доволен помощью, которую Вы оказали ему при устройстве благотворительного Концерта-Бала в вашем помещении.

Искренне Ваш
А. В. Бублик,
Кубанский Войсковой Атаман

Копии: Председателю 25-го Очередного Сбора
Председателю Войскового Совета
Председательнице Дамского
Благотворительного Комитета ККВ

Почетному Члену Общества «РОДИНА»
в Ховелл, Н. Дж.,
Борису Георгиевичу ГРЕКОВУ

23 октября 1978 года

МНОГОУВАЖАЕМЫЙ И ДОРОГОЙ БОРИС ГЕОРГИЕВИЧ!

От имени Совета Старшин и всего Русско-Американского культурно-просветительного и благотворительного Общества «Родина» в Ховелл (раньше Лейквуд), Нью Джерзи, приношу Вам, отзывчивый Борис Георгиевич, глубочайшую благодарность за Ваше щедрое пожертвование тысячи долларов на содержание нашего Исторического Музея.

Ваш сюрприз пришел как раз вовремя, так как приближается зимний сезон и вытекающие отсюда расходы по отапливанию музея. А горючий материал, как Вам отлично известно, все время дорожает.

Большое Вам еще раз русское спасибо за внимание и заботы о сохранности исторически ценных экспонатов нашего музея.

Да хранит Вас Господь и Царица Небесная!

С совершенным почтением, искренним уважением и дружеским приветом

за Совет Старшин и членов Общества

Олег М. Круминс,
председатель Общества «Родина», Н. Дж.

МНОГОУВАЖАЕМЫЙ АНДРЕЙ СЕДЫХ!

Общество «РОДИНА» очень сочувствует Вам, всем сотрудникам газеты НРС в постигшем несчастии.

Вместе с этим мы прилагаем чек на 200 долларов на расходы по приведению в порядок типографии.

С совершенным уважением глубоко Вас уважающий

Олег Круминс,
Председатель общества
«РОДИНА»
Howell, N. J.

Г-ну А. А. Сокольскому,
Ст. Петерсбург, Флорида, 33707

10 июня 1978 года

МНОГОУВАЖАЕМЫЙ СООТЕЧЕСТВЕННИК!

С большим удовольствием и радостью приветствуя благую идею сооружения памятника русскому патриоту и общественному деятелю Дементьеву как основателю города Ст. Петерсбурга во Флориде, Совет Старшин Русско-Американского культурно-просветительного и благотворительного Общества «РОДИНА» в Ховелль (раньше Лейквуд), Нью Джерзи, счел необходимым принять посильное денежное участие в этом прекрасном деле.

От души желая успешного осуществления задуманного проекта, Совет Старшин прилагает от имени «Родины» и ее членов скромную лепту в размере 250 долларов и приносит сердечную благодарность всем лицам, возымевшим желание таким способом увековечить память нашего незаурядного соотечественника.

С совершенным почтением и искренним уважением

за Совет Старшин
Олег М. Круминс,
председатель Общества «Родина»

Приложение: чек на 250 долларов.

МНОГОУВАЖАЕМЫЙ ГОСПОДИН О. М. КРУМИНС!

Западно-Флоридский Отдел Конгресса Русских Американцев выражает в Вашем лице Американско-Русскому Культурно-Просветительному Обществу «Родина» свою искреннюю сердечную благодарность за щедрое пожертвование на памятник нашему славному соотечественнику П. А. Дементьеву, основавшему в 1888 году Флоридский С. Петербург.

Особенно трогает проявленная «Родиной» национальная солидарность, желание помочь осуществить русское начинание.

С совершенным почтением

от лица Правления КРА

Проф. А. Сокольский,
председатель
В Драгович,
секретарь

2/15 марта, 1978 г.

Mr. O. M. Krummins
President RODINA Welfare Soiety, Inc.
199-A Alexander Avenue Howell,
New Jersey 07731

МНОГОУВАЖАЕМЫЙ
ОЛЕГ МИХАЙЛОВИЧ!

Сердечно благодарю Вас и всех членов Совета Старшин Общества «Родина» за Ваше щедрое пожертвование в размере 100 долларов нашей церковной школе.

Ваша жертва свидетельствует о Вашем понимании важности трудного дела воспитания наших детей в духе исторической России и может послужить добрым примером столь многим другим общественным организациям.

Спаси Господи!

Протоиерей Георгий Ларин,
директор церковной школы

Приложение: квитанция

«Rodina» — American-Russian
Welfar Society, Inc.
Alexander Avenue, Howell, N. J. 07731

Gentlemen:

Администрация Свято-Сергиевской гимназии подтверждает получение от О-ва «Родина» 200 долларов на поддержание учебно-воспитательной деятельности гимназии в 1978/1979 году.

Надеясь на дальнейшую поддержку О-ва «Родина» в преодолении финансовых затруднений гимназии, администрация таковой выражает Вам свою искреннюю благодарность и желает О-ву «Родина» успеха в ее высоко полезной деятельности.

С искренним уважением

Е. Кадесникова

Отдел русского Общевоинского Союза
в Северной Америке

18 июля 1979 г.

Американско-Русскому
культурно-просветительному
и благотворительному Обществу «РОДИНА»

От имени трех возглавляемых мною военных организаций — Североамериканского Отдела русского Общевоинского Союза, Союза Георгиевских Кавалеров в Нью Йорке и Союза русских военных Инвалидов в Нью Йорке, — приношу Вам наше искреннее поздравление с 25-м ЮБИЛЕЕМ ОБЩЕСТВА «РОДИНА» и пожелание физических и моральных сил для продолжения Вами высокоплодотворной, патриотической и благотворительной деятельности.

Из скромной вначале свечечки, теплившейся у православного храма, Вы сумели создать целый культурно-просветительный и благотворительный русский патриотический Центр и объединить под именем Общество «РОДИНА» русскую колонию нескольких штатов.

Хвала Вам и честь за эту Вашу постоянную и, скажу, нелегкую деятельность.

Хочу отметить и следующее: Общество «Родина», как это было у нас в старой России, из года в год чествует своих Георгиевских Кавалеров и Инвалидов, что даже и русские военные организации в Нью Йорке, за наше 25-летнее существование здесь, почему-то не считали нужным это отмечать.

Мы глубоко Вам благодарны за эту память о нас и за Вашу постоянную материальную помощь русским белым инвалидам.

Да пошлет Вам Господь Бог молодых, энергичных и дельных сотрудников, дабы Общество «Родина» могло бы без перерыва продолжать свою плодотворную патриотическую деятельность.

Примите уверения в моем глубоком к Вам уважении.

Начальник Отдела РОВС-а
Капитан Г. Кузнецов



Стипендиаты 1975 года

ПОЛОЖЕНИЕ

К основанному фонду им. Н. А. Ковура при обществе «РОДИНА» согласно постановлению Совета Старшин 1972 г.

1. Фонд основан для выдачи стипендий учащимся в высших учебных заведениях. Помощь дается только до получения первой ученой степени.

2. Стипендии выдаются один раз в году, примерно в Ноябре месяце. Необходимо своевременно подать просьбу-заявление. На помощь Фонда могут рассчитывать действительные члены о-ва «Родина» с годичным стажем, не менее, или их несовершеннолетние дети.

3. Основой Фонда послужило пожертвование покойного председателя общества Н. А. Ковура, оставившего по завещанию 5000 долларов. Фонд пополняется пожертвованиями и дотациями. Положенный основной капитал не может расходоваться, а только проценты с него или поступившие пожертвования.

Фонд не представляет собой отдельной организации, а представлен лишь отдельной статьей в бюджете о-ва «Родина».

4. Получающие стипендии предупреждаются о том, что они после получения образования и устройства на службу должны бы были добровольно помочь Фонду в его существовании.

Совет Старшин О-ва «Родина»

Общество «РОДИНА» призывает всех сочувствующих помощи получения образования нашей молодежи, жертвовать и завещать в пользу фонда.

Будем надеяться, что русская образованная молодежь будет достойным продолжателем старшего поколения, много внесшего в культуру и цивилизацию стран, в которых они осели.

LAKEWOOD HIGH SCHOOL
BAND PARENTS ASSOCIATION
Dance Committee

212 Private Way
Lakewood, N. J. 08701
April 17, 1978

Rodina American Russian Society
Alexander Ave.,
Lakewood, N. J. 08701

Gentlemen:

On Behalf of the Lakewood Band Parents I want to thank you for allowing us to use the Rodiva Hall for our dinner-dance. The facility was ideal for our purpose and I'm certain that it will be requested again for future functions.

I would also like to thank in particular, the gentlemen we were in contact with, they were wonderfully cooperative and did much to make our affair problem-free.

I am sure that you know that the purpose of our dinner-dance was to raise funds. We are planning to send our Lakewood High School Band to the Shenandoah Apple Blossom Festival in May, and we are soliciting all of the financial assistance we can get. We Certainly hope that you will make this a subject at your next meeting so that we may include your association among the many who have helped us.

Again, may I express our sincere appreciation for your help and cooperation.

Yours truly,
Charles Gruber
Chairman

Donation from Rodina $75.00

October 3, 1978

Princess Teresa Droutsky
1020 Fifth Avenue
New York, N. Y. 10028

DEAR PRINCESS TERESA:

We were very much pleased with the interest you've shown in visiting the Historical Museum at Rodina in September 1978 and trust that you enjoyed viewing the numerous artifacts and historical displays.

Our organization has spent much time and effort in preserving the valuable exponents and thus insuring their safe-keeping for posterity.

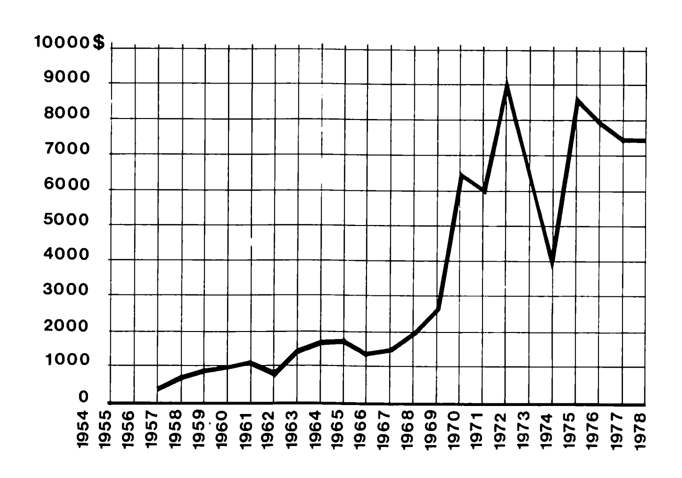
We are looking forward to your coming again and perhaps bringing with you any valuable items of historical significance which you would like placed in our museum for safe-keeping.

Podina extends to you her deep appreciation and thanks for your donation of Fifty Dollars ($50.00) to the upkeep of the Historical Museum.

Very sincerely yours,

Oleg M. Krumins,
Chairman

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ



НЕКОТОРЫЕ ИЗ МНОГИХ ПИСЕМ

Г-ну Н. А. Ковура, Председателю Об-ва «Родина».

Милостивый Государь!

В Вашем лице благодарю Русско-Американское культурно-просветительное общество «Родина» за присланное мне приветствие по случаю исполнившегося пятидесятилетия моего служения в архиерейском сане и за высказанные мне добрые пожелания.

Призывая на Вас Божие благословение, остаюсь Вашим доброжелателем,

Митрополит Анастасий

Милостивые Государи и Милостивые Государыни!

Прошу принять мою глубокую и сердечную благодарность за посланное Вами ко дню моего юбилея приветствие. Оно тронуло меня своей теплотой и искренностью.

К сожалению, непрерывные разъезды по приходам нашей обширной Митрополии не дали мне возможности своевременно Вас поблагодарить. Делаю это теперь и пользуюсь настоящим случаем, чтобы пожелать Вашему Обществу всякого благополучия и дальнейшего развития. Лично меня утешает и радует та интенсивная работа, которая столь энергично ведется Обществом «Родина» по пути культурной и благотворительной деятельности. Помощь, оказываемая Вами страждущим русским детям и инвалидам — есть дело христианского милосердия. Помоги Вам Господь в Ваших трудах и да воздаст Он Вам сторицею за все Ваши добрые дела.

Призывая на Вас Божие благословение, остаюсь Вас почитающим,

Митрополит Леонтий

29 августа 1963 года

БЛАГОДАРНОСТЬ ОБЩЕСТВА «РОДИНА», ХОВЕЛЛ, НЬЮ ДЖЕРЗИ

30 июля на концерте Филадельфийского балалаечного оркестра под управлением А. Н. Карновой в зале нашего Дома, при торжественной обстановке, от имени вышеуказанного оркестра был преподнесен нашему Историческому музею макет — точная, до мельчайших деталей копия русского крейсера первого ранга «Варяг», погибшего в морском бою с японцами в войну 1904-5 года.

Этот ценный подарок нашему Музею был сооружен самолично инженером Павлом Андреевичем Карновым, который на его создание потратил свыше 1200 рабочих часов и немало денег и соорудил миниатюрный крейсер, размером в 6 футов длины.

Идея по его постройке родилась у «филадельфийцев» по причине некоторого патриотизма, так как подлинный «Варяг» был построен в Филадельфии на верфях Крампа.

Доводя до всеобщего сведения о получении нашим Историческим музеем такого ценного экспоната, **Об-во «Родина» приносит искреннюю и сердечную благодарность** инженеру П. А. Карнову и всему филадельфийскому балалаечному оркестру. Спасибо.

СОВЕТ СТАРШИН ОБЩЕСТВА «РОДИНА»

Дамский Комитет Общества «Родина»

Общество «Родина» существует уже 25 лет, но, может быть, не все знают о Дамском Комитете «Родины». 14-го февраля 1975 года по инициативе С. С. Ржевской состоялось организационное собрание, на котором были установлены цели и задачи Комитета: устройство кружков, помощь в буфете «Родины», организация концертов, посещение театров, организация концертов, экскурсии на лоно природы и выставки, встречи за чашкой чая и пр. Выбраны были:

Председатель — С. С. Ржевская
Вице-председатель — Н. Ключева



Дамский Комитет



Правление Дамского Комитета

Казначей — Н. А. Шах-Назарова
Секретарь — В. М. Якубовская
Рецензент — Л. В. Сулимовская

На Общем Годовом собрании членов Общества, председатель «Родины» О. М. Круминс сказал, что организация Дамского Комитета — это замечательное событие в 1975 году. На призыв С. С. Ржевской откликнулись дамы — жительницы Лейквуда, Хоувелла и окрестностей. За четыре года состав Комитета мало изменился, но были и потери. Хочется помянуть здесь добрым словом активную сотрудницу, ныне усопшую, Е. П. Коваленко. Сейчас Дамский Комитет состоит из следующих лиц:

Г. Гарман, О. Горшкова, А. Дронова, З. Дубинина, Н. Карпова, Н. Кашкарова, Н. Ключева, В. Колодина, Е. Королькова, А. Лаврик, В. Левицкая, С. Лермонтова, Л. Мищенко, Е. Новицкая, Н. Пожарская, Е. Петренко, С. Ржевская, Л. Савельева Л. Сулимовская, О. Ткаченко, М. Черторыжская, С. Чулкова, З. Харьковская, Н. Шах-Назарова В. Якубовская.

Дамы участвуют в подготовке вечеров, в украшении зала, в организации лотерей, продаже цветов, уборке музея и во многих других работах, необходимых и важных для процветания Общества. Самая большая работа — это выпечка куличей в то время, когда у всех дам и так много работ в связи с приготовлениями к Пасхе. В кухне Общества дамы выпекают до 70-ти куличей, красят яйца и пишут поздравительные открытки. Одинокие, больные, находящиеся в старческих домах, в больницах и дома получают все это к празднику. Всегда трогает до глубины души смотреть на радость и слезы благодарности этих людей. Надо отметить распорядительность хозяек — О. Горшковой и З. Дубининой — и энергичность их помощниц в этой работе. Здесь также надо упомянуть нашу долголетнюю щедрую жертвовательницу, всем нам знакомую Е. Ф. Петренко.

Несколько экскурсий было организовано С. С. Ржевской. По красоте природы самая яркая поездка была в Лонгвуд Парк в штате Пенн-сильвания, где все любовались разнообразнейшими цветами и фонтанами. Были поездки по Гудзону, в Бронксовский Зоологический Сад

и в Радио-Сити на программу Мюзик Холл. Не были забыты и музейные выставки: Скифов, картин Эрмитажа, выставка Жаклин Онассис, русских старинных костюмов, музея Фрик. Были поездки на концерт Николая Гедды с русским хором В. Руденко в «Гарден Артс Центер», на выступление ансамбля Моисеева и Русский Фестиваль.

Осенью на территории «Родины» устраивается пикник, играет оркестр и продаются вкусно приготовленные блюда. Для Совета Старшин Дамским Комитетом был устроен банкет. Особого описания заслуживает «Ярмарка». С. С. Ржевская с дамами вложили много энергии и проявили любовь ко всему русскому на этом празднике, благодаря чему как будто ожило далекое прошлое... Запестрели яркими красками вывески старого Петербурга, выскочила на свет Божий забытая буква «ять». Старые петербуржцы с умилением смотрели на штрихи прошлого, неожиданно попав на «Россию в миниатюре». Первое, что бросалось в глаза, — это огромная вывеска «ЧАЙНАЯ», под которой стол ломился от всяких яств. Конечно стоял огромный самовар, красовались две большие куклы — парень и девушка, — сделанные С. Мовчан-Блиновой, которая была в исключительно красочном боярском костюме, и вместе с ней нарядная О. Горшкова. Далее — большая вывеска «ТРАКТИР ПЕРЕКАТИ-ПОЛЕ», здесь давали все, что так любят русские люди: борщ, кашу, пирожки, котлеты, пельмени.

Была видна красочная вывеска — «Гостиница Россия — при ресторане Летний Сад; в верхнем зале играет электрический оркестрион». Было приготовлено 40 кукол, для которых шились и вышивались костюмы, делались кокошники и сооружались свои ларьки. Зал «Родины» превратился во что-то сказочное. Все стены и потолок были в ромашках, и огромные букеты красных, совсем русских, маков стояли на каждом столе.

Трудно сказать у кого из дам был самый красочный боярский костюм, было и несколько милых матрешек. Наша популярная исполнительница народных песен, певица С. Мовчан-Блинова, подготовила прекрасный «Бабий Хор», в котором участвуют:

З. Дубинина, Н. Ключева, В. Колодина, Н. Пожарская, С. Ржевская, З. Харьковская.

Успех хора был большой. Его приглашала к себе на ферму А. Толстая на очередное торжество.

Общество «Родина» при содействии Дамского Комитета праздновало популярный в США «День Матери». Опять большой успех выпал на долю «Бабьего Хора». Приезд из Каракаса Н. Д. Анненковой, опытного режиссера, пополнил наши ряды. Был организован Театральный Кружок «Родины» и из Дамского Комитета вошли две любительницы-артистки — Галина Гарман и Наталия Шах-Назарова, которые в своих выступлениях имели заслуженный успех у публики.

Во время «Славянской Недели», в Нью Йорке, С. С. Ржевская и М. Лермонтов вместе с Л. Мищенко, которая была наряжена боярыней, повезли на выставку экспонаты «Родины»: портреты русских писателей, кукол, альбом деятельности Дамского Комитета и пр.

В «Родине» по инициативе Дамского Комитета были продемонстрированы четой Сулимовских цветные диапозитивы, заснятые в Греции и была устроена небольшая выставка греческих изделий, привезенных ими из Греции во время их путешествия. Дамский Комитет под руководством З. Дубининой устроил буфет с греческими блюдами. По этим описаниям отдельных событий можно представить деятельность Дамского Комитета.

Остается только пожелать счастья, успеха и дальнейшего процветания нашей «Родине» на многие годы.

Людмила Сулимовская

Буфет Общества «Родина»

При всей культурно-просветительной работе надо, конечно, не забывать о необходимости предоставить гостям русские закуски и русские блюда. Об этом в разные годы разные хозяйки неутомимо заботились. Буфет работает на всех вечерах, балах и празднествах и пользуется большим успехом у публики. Особенно обильный и разнообразный буфет устраивается под Новый Год, один раз по новому, а затем и по старому стилю. Обыкновенно под Новый Год «Родина» может приветствовать около 500 гостей. В день праздника Христова Воскресения устраивается Пасхальный обед.

Иногда «Родина» устраивает буфет на местных фестивалях, чтобы ознакомить американскую публику с нашими национальными блюдами. Заведующая буфетом пользуется услугами известных кулинарок. Пирожки и торты готовит Е. Ф. Петренко, а сибирские пельмени А. Е. Дронова. В день доклада четы Сулимовских о Греции были приготовлены греческие блюда — муссака, баклава и другие. Изобретательность хозяек безгранична. Для интереса и для наглядности объема работы приводятся некоторые статистические данные: за год в буфете продаются 5000 пирожков, 4000 пельменей, 1200 блинов, 2000 селедок, расходуются 8000 мешочков чая и 500 фунтов сахара. В хроно-

логическом порядке в разные годы буфетом заведовали: В. Е. Малиновская, А. И. Морозова, М. Ф. Фрешко, В. Т. Супранович, В. С. Попцова, Е. Г. Чернышева.

Буфет «Родины» открыт в среднем 70 раз в году, в том числе и каждую среду для «Бинго». В этой игре принимают участие главным образом американские гости. Последние два года и в настоящее время буфетом заведует З. Г. Дубинина, энергичная и неутомимая хозяйка с большими организаторскими и кулинарными способностями. За кассой буфета неизменно сидит Ю. Б. Дубинин. Главные помощницы хозяйки в алфавитном порядке: Г. В. Гарман, Т. Л. де Карвальо, А. Е. Дронова, П. И. Дуда, Нонна Кашкарова (Мисс «Родина» 1979 г.), Л. С. Мищенко, Е. К. Новицкая. Долголетняя помощница Е. П. Коваленко скончалась в 1978 г., а Т. С. Бассанской состояние здоровья не позволяет больше сотрудничать. Буфет является одним из источников дохода общества, и все безвозмездно работающие способствуют процветанию нашей «Родины».



А. Гарман



Хозяйка буфета З. Г. Дубинина



Неутомимая хозяйка З. Г. Дубинина с помощниками



ВАДИМ ИНТЕРНЭШИНАЛ СЭЙЛЕС ЭДЖЕНСИ
VADIM INTERNATIONAL SALES AGENCY

А ТАКЖЕ ЧЛЕНЫ ОБЩЕСТВА «РОДИНА»:
ВАДИМ И ФРАНЦИНА КЕРША, АННА И ИГОРЬ КЕРША

ПОЗДРАВЛЯЮТ ОБЩЕСТВО «РОДИНА»

*с серебряным юбилеем — двадцатипятилетием существования организации, неутомимо работающей на благо русских американцев.
Желаем обществу дальнейшего процветания и жертвенного служения русской культуре и помощи нуждающимся.*

ПРИВЕТСТВУЕМ
Общество «Родина» с 25-летним юбилеем и желаем Ей дальнейших успехов в служении русскому делу.

БЛАГОДАРНЫЕ СТИПЕНДИАТЫ:

1. Варвара Стелецкая-Лансберг
2. Надежда Стелецкая-Подсвирова
3. Лидия Горохова-Лукьянова
4. Наташа Михаевич
5. Георгий Горохов
6. Борис Редькин
7. Игорь Редькин
8. Михаил Крюгер
9. Петр Серж-Закурдаев
10. Ольга Лермонтова
11. Елена Лермонтова-Витало
12. Александр Левицкий
13. Антон Беляев

РУССКО-АМЕРИКАНСКОЕ ОБЩЕСТВО ПЕНСИОНЕРОВ
ЦЕНТР В ЛЕЙКВУДЕ, НЬЮ ДЖЕРЗИ

поздравляет Общество «Родина»
с 25-летним юбилеем
и желает ему дальнейшей плодотворной деятельности
на благо русского общества.

С дружеским приветом!

Правление

Справки об обществе пенсионеров по адресу:
Russian-American Pensioners Association
P. O. Box 681, Lakewood, N. J. 08701

Freezer Orders 363-2045

LAKEWOOD MEAT SUPPLY

GERMAN COLD CUTS • WHOLESALE • RETAIL

Lakewood-Lakehurst Rd.
Route 528
Jackson, N. J. 08527
Willie & Laszlo

19-60 ОТДЕЛ РООВА-ОРБ

Поздравляем Общество «Родина» с юбилеем 25-летия и искренне желаем успеха в дальнейшей работе.


КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНОЕ
И БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОЕ О-ВО «РОДИНА»
Alexander Ave., Howell, N. J. 07731.
Отмечая двадцатипятилетие со дня основания общества,
председатель и совет старшин
приглашают 27 октября 1979 г. членов общества, друзей
и все дружеские организации на
XXV
ЮБИЛЕЙНЫЙ
БАНКЕТ-БАЛ
Молебен в 5.30 вечера.
Начало банкета в 7 час. вечера.
В концертном отделении выступят:
Кира БАКЛАНОВА — сопрано,
протеже бывшей звезды оперы Метрополитен
Розы Понселл.
Лана ВОЛКОНСКАЯ — рояль,
С. МОВЧАН-БЛИНОВА —
известная исполнительница народных песен.
Соло с ансамблем.
Гари НОВА—популярный исполнитель народных песен.
Танцы под оркестр Н. ГОРОХОВА.
Цена: для членов общества—15.00, гости—18.00 с персоны.
В цену включается: коктейль, шампанское, закуски,
спиртные напитки и обильный ужин.
Столики на 8 и 10 человек.
Заказы на столики действительны при уплате денег
до 19 октября.
Подробности по тел.: (201) 363-9503, 363-4062.
1954-1979

СОДЕРЖАНИЕ

Настоящий юбилейный сборник издан согласно
постановлению Совета старшин Общества «Родина»
в количестве 1000 экз.
Совет старшин приносит благодарность всем,
принявшим участие в издании книги, а также всем,
приславшим свои поздравления и поместившим свои
объявления.
Вступайте в Общество «Родина», этим вы будете
способствовать сохранению русской культуры за рубежом
и помощи нашим попавшим в нужду соотечественникам.
Оставьте о себе память, жертвуя в исторический музей
«Родины» все относящееся к истории России
и освободительному движению.

Редактор **И. Н. Керша.**
Члены редакционной коллегии:
А. А. Гарман, Н. Е. Новицкий, М. А. Лермонтов.

Printed By:
Russian Phototypesetting Corp.
243 W 56 St.
New York, N. Y. 10019.